Зайнутдинова Ю.К., студентка СурГПУ

научный руководитель: Филиппова А.Р., к.п.н., ст.преподаватель СурГПУ

г. Сургут

**ВЛИЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ СКАЗОК НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ЧЕЛОВЕКА С ПРИРОДОЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Экологические представления закладывают основу мировоззрения человека, формируется его отношение к окружающему миру, одним из компонентов экологических представлений является взаимодействие человека с природой. Именно поэтому так важно уже на этапе дошкольного детства воспитать правильное восприятие природы, ценностное, бережное, заботливое отношение к ее объектам, развить потребность в познавательном общении с природным окружением [8].

Подтверждение этому факту имеется в нормативных документах, в частности, в ФГОС дошкольного образования. В образовательной области «познавательное развитие» одной из задач является формирование «представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы». Однако на практике существуют трудности решения данной задачи в силу недостаточного количества методических разработок, позволяющих решить данную проблему, а так же недостаточного внимания педагогов к решению данной проблемы в условиях детского сада [7].

Исследованиями в области формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста занимались С.Н Николаева, П.Г Саморукова, Н.А Рыжова, Н.Н Кондратьева, Н.В Волкова, Г.А Фадеева, Е.Ф.Терентьева, А.М.Федотова, И.А. Хайдурова и другие. Так, в частности, экологические представления Н.А. Волкова рассматривает как сведения о взаимосвязи растений и животных со средой обитания, их приспособленности к ней; о человеке как части природы; об использовании природных богатств [4].

С.Н Николаева понимает под экологическими представлениями «обобщенное отражение определенных объектов и явлений природы, сложных связей, существующих внутри экосистем, характеризующих сообщества в целом» [1].

Мы пришли к выводу, что процесс формирования представлении о взаимодействии человека с природой направлен на формирование представлении о том, что человек и природа взаимосвязаны; что природа – это среда обитания человека, которую нужно беречь и оберегать; что человек – живое существо которому необходимы природные факторы (вода, воздух, солнце).

Решая вторую задачу исследования, мы охарактеризовали влияние экологической сказки на формирование представлений о взаимодействии человека с природой у детей старшего дошкольного возраста. Экологическая сказка является эффективным средством формирования у детей дошкольного возраста экологических представлений, поскольку они развивают умение мыслить системно с пониманием происходящих закономерностей.

Л.В. Рыжова отмечает, что «если в сказку привнести биологические знания и понятия об отношениях живых организмов между собой и с окружающей их средой, то сказка станет основой для формирования элементарных экологических представлений» [6]. На примере сказочных персонажей, в доступной для детей форме становится возможным объяснить такие сложные вещи, как бережное отношение к природе, сострадание к ней, сформировать экологически грамотное поведение.

Мы установили, что на всех этапах работы над экологической сказкой целесообразно использовать разнообразные методы, формы и приемы организации деятельности детей. Одной из форм организации образовательной деятельности является создание собственных сказок. Также мы выделили этапы работы с экологической сказкой, рекомендации по ее выбору, примерные темы, проанализировали авторские экологические сказки.

Для изучения уровня сформированности представлений о взаимодействии человека с природой у детей старшего дошкольного возраста, мы выделили критерии, показатели и уровни по трем компонентам, модифицировали их к нашему исследованию.

Критериями сформированности представлений о взаимодействии человека с природой у детей старшего дошкольного возраста являются следующий круг представлений: человек – живое существо, часть природы; представления о том, как человек использует природное богатство в жизни; представления о том, как человек охраняет природу [2].

В качестве показателейсформированности выделенных критериев мы выделили следующие: полнота представлений – многообразие объектов и сторон познаваемого объекта; осмысленность – выражается в понимании связей и путей получения, умения их доказывать, понимания принципа связей; системность – познание совокупности объективных существенных связей.

Обработка результатов исследования и выявление количественных показателей проводилась по оценочной шкале, соответствующей трем уровням сформированности представлении о взаимодействии человека с природой у детей старшего дошкольного возраста: высокий, средний, низкий.

Нами были проведены три диагностические методики. Первая - индивидуальная беседа с целью выявления характера представлений ребенка о призна­ках живого и целостности как важнейшем условии жизни ор­ганизма (на основе исследований П.Г. Саморуковой, Н.Н. Кондратьевой). Целью которой было - выявить характер представлений ребенка о призна­ках живого и целостности как важнейшем условии жизни ор­ганизма. Проводилась индивидуальная беседа с ребенком. Ребенку предлагалось из набора картинок выбрать объекты живой при­роды. После этого задавались вопросы: Как ты узнал, что все это живое? Почему ты считаешь, что это... (*называется конкретное животное, растение)* живое? Расскажи, что есть, какие части или органы у... (*называется конкретное животное, растение)?* Зачем нужны... (*называются части и органы)?* Сможет ли... (*называется объект)* жить без... (*называются части и органы*)? Почему? Как ты думаешь, что нужно животным (растениям), чтобы жить и хорошо себя чувствовать? По твоему мнению, человек является частью природы?? [5].

Анализируя полученные данные об уровне представлений о том, что человек живое существо, часть природы можно сделать вывод, что у детей сформированы следующие уровни развития представлений о том, что человек живое существо, часть природы: высокий уровень выявлен у 6 детей (40%); средний уровень выявлен у 10 детей (50%); низкий уровень выявлен у 4 детей (10%). Большинство детей допускают ошибки при выборе объектов живой природы, не всегда аргументируют свой выбор. На поставленные вопросы отвечают последовательно, но иногда ответы бывают слишком короткими.

Второе задание - беседа «Как человек использует природное богатство». Целью беседы было - выявление у детей уровня представлений о значении природных богатств в жизни человека. Каждому ребенку задавался вопрос «Какие природные богатства ты знаешь?». После чего задавались уточняющие вопросы: Почему ты назвал (называется конкретное природное богатство)? Как (называется конкретное природное богатство) человек использует это богатство в жизни? Человек сможет жить без (называется конкретное природное богатство)? А представь себе, что случится, если исчезнут все леса? Что тогда произойдет?  
 Проанализировав полученные данные об уровне сформированности представлений можно сделать вывод, что в основном дети с помощью картинок назвали природные богатства, иногда затруднялись объяснить их значение. На поставленные вопросы отвечали последовательно, но иногда ответы были слишком короткими. По результатам проведенного исследования, можно сделать вывод о том, что у детей сформированы следующие уровни развития представлении о том, как человек использует природное богатство: высокий уровень у 4 детей (20%); средний уровень у 13 детей (65%); низкий уровень у 3 детей (15%).

Следующее диагностическое задание - «Экологический светофор» (Модификация методики Цветковой И. В.). Целью которого было выявить у детей уровень представлений о рациональном взаимодействии человека с природой: о допустимых и недопустимых действиях на природе, природоохранительной деятельности; умения оценивать результаты взаимодействия людей с природой (взаимодействие приносит вред природе, безобидно, полезно). Мы сделали вывод, что у детей сформированы следующие уровни развития представлений о том, что человек охраняет природу: высокий уровень выявлен у 3 детей (15%); средний уровень выявлен у 10 детей (50%); низкий уровень у 7 детей (35%). Большинство детей допустили одну-две ошибки в оценке поступков по отношению к природе. Иногда совершали ошибки при ответе на вопросы.

Таким образом, мы выявили уровни сформированности представлений о взаимодействии человека с природой у детей старшего дошкольного возраста: 20 % детей показали низкий уровень развития представлений о том, что человек живое существо, часть природы, 15% детей о том, как человек использует природное богатство в жизни и 35% детей о том, что человек охраняет природу. Исходя из этого существует необходимость направленной работы по развитию представлений о взаимодействии человека с природой у детей старшего дошкольного возраста.

В ходе констатирующего эксперимента было проведено анкетирование родителей, целью которого являлось выявление отношения к проблеме формирования экологических представлений у детей. Анализ показал, что все родители, участвующие в анкетировании считают необходимым развивать экологические представления у детей дошкольного возраста. По результат анализа 90% родителей знакомят детей с правилами поведения на природе (не ломать ветки деревьев, не сорить, не срывать, не жечь костры). 10% родителей ответили, что не знакомят, 80% родителей отметили, что поддерживают проводимую в ДОУ работу по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Проанализировав результаты анкетирования, мы пришли к выводу, что все родители считают важным экологическое образование детей дошкольного возраста, а также большая часть родителей самостоятельно занимаются экологическим образованием детей и заинтересованы в помощи педагога.

Анализ профессиональной деятельности педагогов показал, что вопрос экологического образования актуален. Большинство педагогов указали, что в работе с детьми по формированию представлений о взаимодействии человека с природой используют беседы, чтение художественной литературы и просмотр видеофильмов. 90% педагогов ответили, что используют экологические сказки для формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста. 50% педагогов отметили, что составляли экологические сказки совместно с детьми.

Из результатов констатирующего эксперимента можно сделать вывод, что развитие представлений о взаимодействии человека с природой у детей старшего дошкольного возраста находится на недостаточном уровне. И перед нами встает задача повысить уровень развития представлений о взаимодействие человека с природой у детей старшего дошкольного возраста с помощью экологических сказок. Исходя из этого, мы разработали методические рекомендации по формированию представлений о взаимодействии человека с природой, основу которых составляет картотека экологических сказок. Картотеку экологических сказок мы условно разделили на два раздела: сказки об охране природы, сказки о том, как человек использует природное богатство в жизни. Основным автором экологических сказок нашей картотеки является Наталья Александровна. В последующем картотека пополнится экологическими сказками собственного создания совместно с детьми. Сказки могут быть рекомендованы педагогам дошкольных образовательных учреждений для формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о взаимодействии человека с природой.

При выборе произведений о природе мы соблюдали некоторые правила:

1) по ходу повествования не должны нарушаться экологические правила (Волк может съесть бабушку и Красную Шапочку, но никогда не будет пить чай с вареньем);

2) свойства и действия сказочного персонажа не должны искажаться (персонажа можно по-разному приодеть – на Пчелу можно надеть и шапочку, и штанишки – что угодно, но конечностей у неѐ должно быть шесть).

3) сообщаемые автором сведения о природе должны быть правильными, реалистичными;

4) связи и закономерности природы раскрыты в доступной детям степени;

5) произведение должно быть занимательным (интересная фабула, четкая сюжетная линия);

6) оно должно быть эмоциональным, насыщенным поэтическими оборотами, выразительными средствами [6].

Для привлечения внимания и развития интереса детей к объектам природы были подобраны экологические сказки, которые смогут сделать экологическое воспитание дошкольников более занимательным и разнообразным, так как дети дошкольного возраста, в силу своих возрастных особенностей, легче запоминают материал, когда он подается в разнообразных формах, исключающих сухость и монотонность. Одной их таких форм является создание собственных экологических сказок совместно с детьми. Сказки, написанные самими детьми, занимают особое место в экологическом воспитании. Они помогают глубже понять детские интересы и их направленность. В.А Сухомлинскицй не представлял «обучение в школе не только без слушания, но и без создания сказки». Сказка, по его словам, - это радость мышления: создавая сказку, ребенок утверждает свою способность к творческому мышлению. Можно сказать, что, придумывая собственные экологические сказки, дети упражняют свою способность к экологическому мышлению, уясняют для себя природные взаимосвязи и связи человека с окружающей средой [3].

Учитывая все вышесказанное, считаем возможным предположить, что использование экологической сказки в процессе формирования представлений о взаимодействии человека с природой у детей старшего дошкольного возраста может выступать в качестве эффективного метода развития экологических представлений.

Список литературы

1. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей/ С.Н. Николаева. - Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 336 с.
2. Николаева С.Н Юный эколог: Программа экологического воспитания дощкольников. – М.:Мозайка - Синтез, 2004. – 128 с.
3. Рыжова Н.А Не просто сказки..Экологические рассказы, сказки и праздники – М., Линка-Пресс, 2002 г. – 192 с.
4. Серебрякова, Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению 540600 (050700) - Педагогика / Т. А. Серебрякова. - М. : Академия, 2006. - 205 с.
5. Мир природы и ребенок: методика экологического воспитания дошкольников / под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. - 3-е изд., стер. - СПб. : Детство-Пресс, 2003. - 319 с.
6. Рыжова, Л.В. Методика работы со сказкой [Текст]: Методическое пособие / Л.В.Рыжова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012.-160
7. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования / Утвержден Советом Министерства образования и науки Российской Федерации по федеральным государственным стандартам 28 августа 2013 г.
8. Эльконин Д.Б. Детская психология/ Д.Б. Эльконин.-М.: Академия, 2004.- 362 с. Эльконин Д.Б. Детская психология/ Д.Б. Эльконин.-М.: Академия, 2004.- 362 с.