


«Согласовано»

 /Козачок С.А.  
заместитель директора МАУ

«Информационно-организационный центр»

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023

«Согласовано»

 Арсланова И.В.  
методист МАУ

«Информационно-организационный центр»

« 6 » октябре 2023

«Рассмотрено»

протокол заседания ГМО  
№ 1 от « 6 » октября 2023

руководитель МК

 /Плоп Т.Н.

План деятельности межфункциональной команды  
руководителей школьных театров  
на 2023/24 учебный год

г. Сургут

## **I. Пояснительная записка**

### **1. Анализ деятельности ГМО за 2022/23 учебный год:**

За 2022/23 учебный год было запланировано и проведено 4 заседания ГМО. Участие педагогов в заседаниях составляет ~30% (из расчета присутствия по 1 представителю от ОУ). Удовлетворенность методическим сопровождением руководителей театральных коллективов составляет -100%.

В рамках ГМО были рассмотрены вопросы приоритетных проектов в образовании, нормативно-правовая база, актуальные вопросы формированию функциональной грамотности у обучающихся. Представлен опыт работы педагогов в организации и проведении занятий в дистанционном формате на различных образовательных платформах с использованием электронных ресурсов.

С целью углубления и усовершенствования имеющихся профессиональных знаний, повышения качества профессиональной деятельности педагоги активно участвуют в вебинарах, видеолекциях.

Для реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года были запланированы и проведены семинары-практикумы, мастер-классы. В течение года велось информационно-методическое сопровождение педагогов. В рамках заседаний ГМО педагоги были ознакомлены: нормативной базой педагога дополнительного образования, современными образовательными технологиями, дистанционными формами работы с обучающимися.

В рамках социального партнерства специалистами СМДТ были проведены мастер-классы по сценической речи и актерскому мастерству, тренинги.

В 2022/23 учебном году в рамках работы ГМО были организованы и проведены:

Конкурс чтецов, посвященный Международному Дню животных «Почувствуй, они рядом...»;

Конкурс чтецов, посвященный 78 годовщине Победы в Великой отечественной войне 1941-1945 годов;

IX Открытый фестиваль-конкурс театрального искусства «Маска».

По итогам конкурсов создана база творческих работ в направлениях: театр, художественное слово, оригинальный жанр.

Работа за год проанализирована, выявлены проблемы, поставлены задачи на следующий учебный год. Все материалы размещены на сайте SurWiki.

Проблемы, выявленные при анализе деятельности ГМО:

1. Низкая мотивация участия в мероприятиях ГМО (после объединении педагогов хореографии и руководителей театральных коллективов)
2. Низкая мотивация участия в конкурсах профессионального мастерства
3. При подготовке дополнительных общеразвивающих программ дополнительного образования детей (актуальная нормативная база, направленность программы, структура)

**2. Методическая тема:** Профессиональная компетентность педагогов как необходимое условие повышения качества дополнительного образования в области художественной направленности.

**3. Цель:** Создание условий для повышения профессиональной компетентности руководителей школьных театров в условиях реализации плана работы («дорожной карты») по созданию и развитию школьных театров в субъектах РФ на 2021-2024 годы, Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

#### **4. Задачи:**

1. Ознакомить и обеспечить педагогов дополнительного образования нормативно-правовыми документами, информацией о приоритетных проектах муниципальной системы образования.
2. Организовать семинары – практикумы по:

- по разработке дополнительных общеразвивающих программ дополнительного образования детей;
- по подготовке к процедуре аттестации педагогических работников.
- 3. Для молодых (стаж работы до 5 лет) и начинающих учителей организовать диссеминацию опыта лучших педагогов в рамках ГМО, «Декады молодых специалистов».
- 4. Принять участие в организации проведения мероприятий, направленных на поддержку одаренных детей.
- 5. Информировать педагогов о вебинарах, конференциях, семинарах, видеолекциях.
- 6. Мотивировать педагогов на участие в конкурсах профессионального мастерства.
- 7. Продолжить социальное партнерство с целью повышения профессиональной компетенции педагогов, а также профессиональной ориентации учащихся.

## II. Планирование деятельности на 2023/24 учебный год

№	Мероприятия	Дата	Содержание	Ответственный
<b>ЗАСЕДАНИЯ МК</b>				
1	Заседание МК	Октябрь	1. Анализ деятельности ГМО педагогов дополнительного образования художественной направленности за 2022/23 учебный год	Т.Н. Плоп, руководитель МК, МБОУ СОШ № 29
			2. Августовское совещание педагогических работников	
			3. Приоритетные проекты муниципальной системы образования	
			4. Организация деятельности школьного театра в образовательной организации. Нормативная база. Всероссийский просветительский марафон Знание. Театр.	
			5. Информация о курсах повышения квалификации, организуемых Театральным институтом имени Бориса Щукина и ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»	
			6. Анонс ежегодных профессиональных конкурсов.	
			7. Календарь образовательных событий, календарный план мероприятий. Мероприятия с обучающимися: конкурсы, фестивали МСО.	Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29, руководитель МК, члены МК
			8. Мероприятия с СМДТ	О.С. Шадрина, начальник отдела продаж СМДТ

			9. Мастер-класс «Развитие внимания актера в контактной импровизации».	Дзюненко Д.О, актриса СМДТ
			10. Особенности планирования и организации работы ГМО в 2023/24 учебном году	Т.Н. Плоп, руководитель МК
2	Консультация	Ноябрь	Подготовка документации и материалов к процедуре аттестации педагогических работников	О.В. Смирнова, заместитель директора МБОУ СОШ № 20
3	Консультация	Декабрь	Требования и разработка дополнительных общеразвивающих программ дополнительного образования детей художественной и социально-гуманитарной направленности	И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ»
5	Заседание МК	Декабрь	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом «Современные образовательные технологии в дополнительном образовании детей». Мастер-класс: Работа с большим детским творческим коллективом	Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29 руководитель МК педагога
			2. Вебинары и видеолекции издательств, корпораций	И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29 руководитель МК
			3. Итоги конкурса чтецов, посвященного Всемирному Дню домашних животных «Почувствуй, они рядом...»	
6	Заседание рабочей группы	Январь	Наставничество: сопровождение молодых и начинающих педагогов руководителей школьных театров	Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29 педагога
7	Заседание МК	Февраль	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом «Формы и методы организации работы с одаренными детьми»	И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ»
			2. Комплекс мероприятий, приуроченный ко Всемирному дню театра, проводимого Общероссийской общественно государственной детско-юношеской организацией «РДШ» совместно с Театральным институтом имени Бориса Щукина	Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29
			3. Подготовка к городским фестивалям – конкурсам	
			4. Мероприятия с актерами и сотрудниками СМДТ	Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29 О.С. Шадрина, актеры СМДТ
			5. Мастер-классы по актерскому мастерству	Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29

				педагоги
			6. Муниципальная кадровая школа по разработке дополнительных общеобразовательных программ	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ»
8	Заседание МК	Март-апрель	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом. Мастер-классы по актерскому мастерству	Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29, актеры СМДТЮ, педагоги
			2. Итоги: – X Открытого фестиваля-конкурса театрального искусства «Маска»; – конкурса чтецов, посвященного 79 годовщине Победы	И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ»
			3. Всероссийский просветительский марафон Знание. Театр.	
			4. Подведение итогов работы ГМО за 2023/24 учебный год	Т.Н. Плоп, руководитель МК

### III. Предполагаемый результат:

1. Увеличение численности педагогов (в сравнении с 2022/23 учебным годом), принявших участие в мероприятиях по диссеминации опыта.
2. Привлечение педагогов к участию в профессиональных конкурсах.
3. Привлечение социальных партнеров в повышение профессиональной компетентности педагога.
4. Успешное прохождение процедуры аттестации педагогических работников.