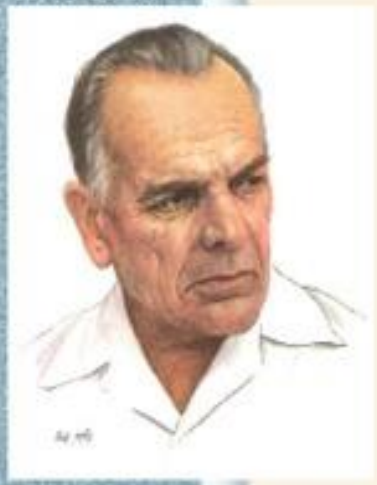
ЕГЭ
по русскому языку.

Лексические нормы.

Учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №26
Швецова Галина Георгиевна



«Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык».

К. Паустовский

Лексические нормы

- Задание №5 (паронимы)
- Задание №20 (лексические нормы)
- Задание №26 (сочинение)

Лексическая норма – это норма словоупотребления, т.е. употребление слов в соответствии с присущими им значениями, с учетом возможной сочетаемости с другими словами.

Источники языковой нормы:

- речь образованных и авторитетных в обществе людей;
- произведения русских писателей-классиков;
- исследования грамматики русского языка.

Лексические нормы зафиксированы в словарях.

Употребление слова в несвойственном ему значении

Неверно	Верно
• *Он упал **навзничь** и ушиб колено.*	*Он упал **ничком** и ушиб колено.*
• *Художник **нарисовал репродукцию** и вышел из комнаты.*	*Художник **написал картину** и вышел из комнаты.*

Речевая недостаточность (алогизм)

неверно	верно
• ***Павел вырос*** *в глазах людей после истории с «абсолютной копейкой».*	***Авторитет Павла вырос*** *в глазах людей после истории с «абсолютной копейкой».*
• *Я знаю, что в недалеком будущем* ***полечу*** *на Луну так же свободно,* ***как на автобусе.***	*Я знаю, что в недалеком будущем* ***полечу*** *на Луну так же свободно, как* ***сейчас езжу*** *на автобусе.*
• *В кабинете литературы* ***висят великие писатели****.*	*В кабинете литературы* ***висят портреты*** *великих писателей.*

Речевая избыточность (плеоназм)

неверно	верно
памятный *сувенир*	*сувенир*
август ***месяц***	*август*
пернатые *птицы*	*птицы*
впервые *дебютировать*	*дебютировать*
коллеги ***по работе***	*коллеги*
негодовать ***от возмущения***	*негодовать/возмущаться*
старые *ветераны*	*ветераны*

Употребление однокоренных слов в близком контексте (тавтология)

неверно	верно
*В **рассказе** «Чудесный доктор» **рассказывается**…*	*В **рассказе** «Чудесный доктор» **повествуется**…*
*Лодки **приближаются** все **ближе**.*	*Лодки **приближаются**.*
***Поэтически** описывает **поэт** этот край.*	***Поэтически** описывает **автор** этот край.*

Неоправданное повторение одного и того же слова

неверно	верно
Чичиков *решает купить мертвые души. Сначала* ***Чичиков*** *едет к* ***Манилову.*** *После посещения* ***Манилова*** ***Чичиков*** *направляется к Собакевичу.*	***Чичиков*** *решает купить мертвые души. Сначала* ***он*** *едет к Манилову. После встречи* ***с ним Павел Иванович*** *направляется к Собакевичу.*

Нарушение лексической сочетаемости слов

неверно	верно
• *На этом факультете изучаются два* ***заграничных*** *языка.*	*На этом факультете изучаются два* ***иностранных*** *языка.*
• *Это была* ***храбрая*** *мысль.*	*Это была* ***смелая*** *мысль.*
• *Он хотел что-то сказать, но у него* ***остолбенел*** *язык.*	*Он хотел что-то сказать, но у него* ***онемел*** *язык.*

Употребление слова в несвойственном ему значении (паронимы)

неверно	верно
*Этот человек был полный **невежа** в вопросах искусства.*	*Этот человек был полный **невежда** в вопросах искусства.*
***эффективная** внешность*	***эффектная** внешность*
***эффектная** деятельность*	***эффективная** деятельность*
***заглавная** задача*	***главная** задача*
***главная** буква*	***заглавная** буква*
***предоставить** пейзаж*	***представить** пейзаж*
***представить** право*	***предоставить** право*

Употребление слова (выражения) иной стилевой окраски

неверно	верно
Попечитель богоугодных заведений ***подлизывается*** *к ревизору.*	*Попечитель богоугодных заведений перед ревизором ведет себя* ***заискивающе.***
В сочинении мне ***охота*** *написать о любимом герое.*	*В сочинении мне* ***хочется*** *написать о любимом герое.*
Ввиду отсутствия *ответного чувства жизнь моя будет разбита.*	***Без*** *ответного чувства жизнь моя будет разбита.*

Смешение лексики разных исторических эпох

неверно	верно
• *На богатырях кольчуги, **брюки, варежки**.*	*На богатырях кольчуги, **латы, рукавицы.***
• *Печорин получил **путевку** на Кавказ.*	*Печорин получил **назначение** на Кавказ.*

Искажение фразеологизмов (устойчивых сочетаний слов)

неверно	верно
перебирать *из пустого в порожнее*	***переливать*** *из пустого в порожнее*
вступили *новые правила*	***вступили в действие*** *новые правила*
подвернуться ***под рукой***	*подвернуться* ***под руку***
по гроб доски	***по гроб жизни*** / ***до гробовой доски***
иметь ***роль***	*иметь* ***значение***
играть ***значение***	*играть* ***роль***

Неоправданное употребление местоимений

неверно

- *Хозяйка сняла со стола цветок и отодвинула **его** в сторону.*

верно

*Хозяйка сняла со стола цветок и отодвинула **растение** в сторону.*

Нарушение порядка слов

неверно	верно
• *Савельич просил прощения за Гринёва* ***на коленях у Пугачёва.***	***Савельич на коленях*** *просил прощения за Гринёва у Пугачёва.*
• *Пугачёв пожаловал Гринёву шубу и* ***лошадь со своего плеча****.*	*Пугачёв пожаловал Гринёву* ***шубу со своего плеча*** *и лошадь.*

Бедность речи и однообразие синтаксических конструкций

неверно	верно
• ***Когда писатель*** *пришёл в* ***редакцию****, его принял главный* ***редактор****.* ***Когда*** *они поговорили,* ***писатель*** *отправился в гостиницу.*	***Когда писатель*** *пришёл в* ***редакцию****, его принял* ***хозяин учреждения****. Они поговорили, и* ***Иван Иванович*** *отправился в гостиницу.*

Формулировка задания №20 возможна в двух вариантах: **исключение** слова или его **замена**.

исключение	замена
Формулировка задания. *Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку,* ***исключив*** *лишнее слово. Выпишите это слово.*	Формулировка задания. *Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку,* ***заменив*** *неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского языка.*
Богатая роскошь *природы не трогала старика, но зато многое восхищало Сергея.* Ответ: ***богатая***	*По сравнению с провинцией столичный регион отличает* ***большой уровень*** *экономической грамотности населения.* Ответ: ***высокий***

Формулировка задания №20 возможна в двух вариантах: **исключение** слова или его **замена**.

исключение	замена
Посещение ***первой премьеры*** *спектакля по пьесе современного французского драматурга доставило нам большое удовольствие* Ответ: ***первой***	*Многолетней верной службой Бахтеев хотел* ***загладить*** *свою* ***ответственность*** *за опрометчивый поступок, совершенный в юности.* Ответ: ***вину***

Для успешного выполнения задания № 20 необходимо:

- понимать лексическое значение слова и употреблять его в соответствии с данным значением;
- учитывать особенности сочетаемости слов;
- избегать речевой избыточности: плеоназма и тавтологии.

Желаю успешной сдачи экзамена!

Спасибо за внимание!