

# Образовательные практики работы с одаренными детьми

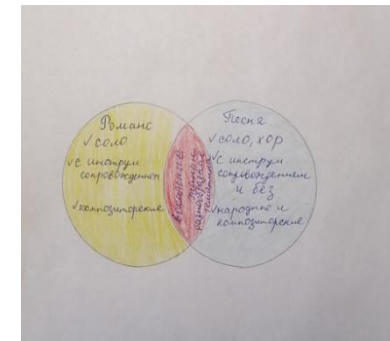


# Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми в соответствии с ФГОС:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

# Приемы критического мышления

- «Прятки»
- Облако тегов
- Инсерт
- Картинная галерея
- Ключевые слова
- Верно – не верно
- «Логические цепочки»
- Кластер
- Мозговая атака («Мозговой штурм»)
- Ребусы
- Филворды
- «Ромашка Блума» («Кубик Блума»)
- Приём «Двухчастный дневник»
- Кольца Венна , Круги Эйлера



24 музыкальных инструмента



# Метод фрактального рисунка

## Особенности

### использования метода :

- восприятие музыкального произведения;
- анализ прослушанного музыкального произведения;
- творческое самовыражение через фрактальный рисунок;
- оценка творческих работ



# Преимущества данного метода

- эмоциональное самовыражение каждого;
- метапредметные связи;
- яркая возможность передачи эмоционального отклика на музыкальное произведение в знакомых формах (рисунок);
- соответствие психологическим и возрастным особенностям учащихся;
- творческая реализация в поиске художественного образа внутри своего фрактального рисунка



# Кейс-технология

Кейс-технология развивает навыки:

Аналитические  
Практические  
Творческие  
Коммуникативные  
Социальные  
Самоанализ

## НЕДОСТАТКИ КЕЙС-МЕТОДА

- на изучение конкретной ситуация и ее обсуждение уходит достаточно много времени;
- требует от обучающихся определенного уровня профессионализма, теоретических и практических знаний

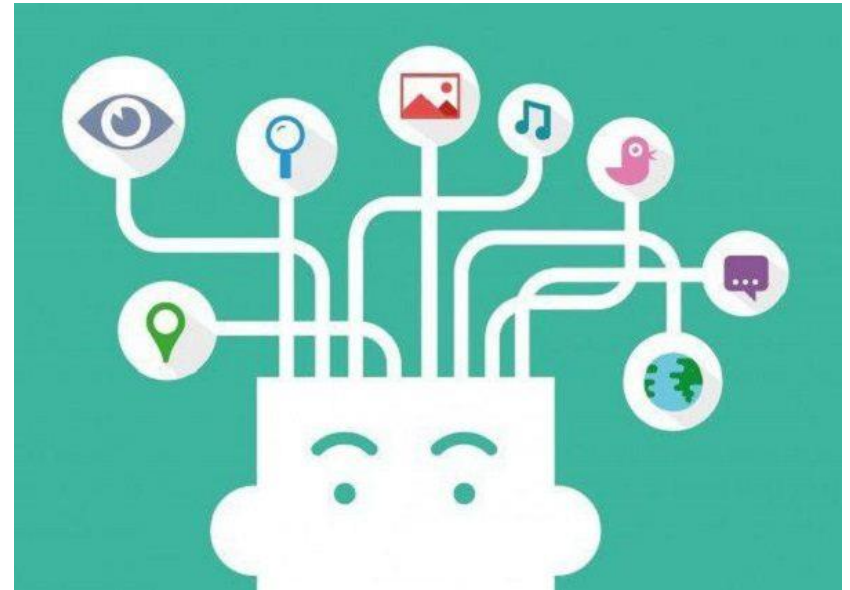
# Пушкинские строки в музыке

- группа музыковедов
- группа искусствоведов
- группа литературоведов



# Методы работы

- исследовательский;
- частично-поисковый;
- проблемный;
- проективный;
- синектика





# «Синектика: развитие творческого воображения» У.Дж.Гордон

метод мозгового штурма, но есть отличие:

- не выдвигают законченные идеи, а ограничиваются ассоциациями, образами, метафорами, сравнениями;
- допускается критика

## **Качества синектора**

- Привычка находить необычное в обычном;
- Широкий кругозор;
- Умение абстрагироваться;
- Неудержимая фантазия;
- Глубокие знания в разных сферах

Метод поиска творческих решений (объединение разнообразных предметов).

Принцип «Незнакомое сделать знакомым, а привычное-чуждым».

## **В основе-прием ЭМПАТИИ**

**Суть метода** синектики заключается в поиске 5 аналогий:

- прямые,
- личные ,
- символические,
- образные,
- фантастические

# Формы организации

Интеллектуальные марафоны

Научно-практические конференции

Олимпиады



«В душе каждого ребенка есть  
невидимые струны.

Если тронуть их умелой рукой, они красиво  
зазвучат».

В.А.Сухомлинский

