М2 № 1 от «» 2020 руководитель ГМО ———————————————————————————————————
кого сопровождения

#### І. Пояснительная записка

# 1. Анализ деятельности ГМО за 2019/20 учебный год:

За 2019/2020 учебный год было запланировано и проведено 3 заседания ГМО.

Участие педагогов в заседаниях ГМО составляет ~ 55,5% от общей численности педагогов (36). Удовлетворенность методическим сопровождением учителей музыки составляет -100%.

Совершенствование профессиональной компетентности педагогов с учетом современных требований осуществлялось через систему семинаров, вебинаров, мастер-классов, курсов повышения квалификации, обмена опытом.

Ежемесячно на страницах сайта городского сетевого педагогического сообщества SurWiki.ru размещалась информация о предстоящих мероприятиях и вебинарах издательств, размещены ссылки на офлайн вебинары. Педагоги ознакомлены с приоритетными проектами муниципальной системы образования, с положениями Конкурсов профессионального педагогического мастерства, конкурса по итогам профессиональной деятельности, а также с критериями оценивания конкурсных материалов.

В 2019/20 учебном году учителя музыки в Конкурсах профессионального педагогического мастерства участие не приняли, но стали участниками Регионального этапа международного конкурса методических разработок «Уроки Победы» в Ханты — Мансийском автономном округе — Югре в 2019 году (Абдулова А. Р., МБОУ СОШ № 3 победитель), в рамках ГМО состоялся Фестиваль — конкурс методических разработок «Открытый урок музыки», участниками стали 8 учителей музыки в двух номинациях.

Для реализации Концепции предметной области «Искусство» были запланированы и проведены семинары-практикумы, направленные на использование современных технологий в условиях реализации ФГОС ООО, а также на подготовку обучающихся к участию в олимпиадах, конференциях, конкурсах. В течение года велось информационно-методическое сопровождение педагогов.

В рамках ГМО состоялось заседание рабочей группы по подготовке к городскому конкурсу «Мир музыки». Из-за эпидемиологической ситуации данный конкурс не состоялся.

Продолжилось развитие социального партнерства с «Сургутским музыкальным колледжем», «Сургутской филармонией», «Колледжем русской культуры им. Знаменского», «Детской школой искусств им. Г. Кукевицкого».

В связи с переходом в 4 четверти на дистанционное обучение педагоги столкнулись с проблемами:

- -не все оказались готовы к удаленной передаче знаний, не у всех педагогов, учащихся были технические средства для дистанционного обучения, ряд технических проблем (все висит и очень много времени уходит, чтобы войти в конференцию, услышать нормальный звук и потом увидеть видео), неустойчивый Интернет, который не позволяет создать условия, которые были бы комфортными;
  - -нет тесного контакта «педагог-учащийся» (когда видят глаза детей, эмоции);
  - -тяжело удерживать внимание учащийся во время трансляции;
  - -нужно больше времени педагогу на подготовку к занятию;
  - -трудно дается проверка и контроль (контроль снижен, невозможно проследить, что дети выполняют самостоятельно);
- -использовали множество разрозненных цифровых инструментов, что увеличило нагрузку, как на самих педагогов, так и на учащихся. В течение двух недель педагоги определились, какие платформы использовать, и на что обратить внимание. Работа над ошибками проведена.

## 2. Методическая тема ГМО:

«Совершенствование подходов обучения предметной области «Искусство» (музыка) в соответствии с концепцией системно – деятельностного подхода».

### 3. Цель:

Организация методической поддержки повышения профессиональной компетентности, творческого роста и самореализации учителей музыки для обеспечения качества обучения и воспитания.

#### 4. Задачи:

- 1. Ознакомить и обеспечить учителей музыки нормативно-правовыми документами, информацией о приоритетных проектах муниципальной системы образования, содержании образования, новых технологиях, рекомендованных учебниках и пособиях (сентябрь).
- 2. Повысить профессиональную компетентность и совершенствовать методику преподавания урока музыки через:
- 2.1.Организацию фестиваля методических разработок «Открытый урок музыки» (декабрь март);
- 2.2. Диссеминацию опыта учителей по вопросам:
- «Технология разработки презентации к уроку» (семинар-практикум, октябрь);
- «Современные технологии в преподавании предмета»;
- «Дистанционные технологии ведения образовательного процесса, электронные ресурсы, платформы».
- 3. Организовать работу с одаренными детьми, содействовать развитию их интересов и способностей через:
- привлечение к муниципальным конкурсам и фестивалям согласно городскому календарному графику ( в течение года);
- организацию и проведение городского конкурса «Мир музыки» для учащихся 4-х классов (март);
- реализацию муниципальных проектов «Поет школьный хор», «Оркестр в школе», «Филармонические уроки музыки» (в течение года).
- 4. Привлечение социальных партнеров в совместную творческую социально-значимую деятельность (в течение года).

## **II.** Предполагаемый результат:

1.Повышение профессиональной компетентности и совершенствования методики преподавания педагогов через:

- диссеминацию опыта учителей по актуальным вопросам;
- участие в Фестивале конкурсе методических разработок «Открытый урок музыки»;
- участие в реализации муниципальных проектов «Поет школьный хор», «Оркестр в школе»;
- прохождения курсов повышения квалификации;
- привлечение педагогов к участию в профессиональных конкурсах (5%);
- участие в вебинарах и видеолекциях ведущих издательств.
- 2. Организация работы с одаренными детьми и детьми с ОВЗ через:
- привлечение к муниципальным конкурсам и фестивалям согласно городскому календарному графику (15 %);
- привлечение одаренных детей к участию в очных и дистанционных конкурсах, фестивалях различного уровня (15%);
- организацию и проведение городского конкурса «Мир музыки» для учащихся 4-х классов (100%);
- реализацию муниципальных проектов «Поет школьный хор», «Школьный оркестр», «Оркестр Карла Орфа», «Филармонические уроки музыки».
- 3. Привлечение социальных партнеров в совместную творческую социально-значимую деятельность.

# ІІІ.Планирование деятельности на 2020/21 учебный год

No	Мероприятия	Дата	Содержание	Ответственный	
ЗАСЕДАНИЯ ГМО					
	Заседание ГМО (организационное)	Октябрь	1. Анализ деятельности ГМО учителей музыки за 2019/20учебный год. 2. План работы ГМО на 2020/21 учебный год.	Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3	
			3. Итоги Августовского совещания педагогических работников.  4. Приоритетные проекты муниципальной системы образования.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ»	
			5. Особенности реализации ФГОС ООО в 2020/21 учебном году: Приказ ДО и МП ХМАО-Югры «Об утверждении регионального плана мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020 - 2024 годы». Рекомендации о преподавании предмета в соответствии с обновленной ПООП ООО. 6. Мероприятия с педагогами и обучающимися: конкурсы, фестивали, вебинары, курсы, тренинги, лекции.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ» Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3	
2	Заседание ГМО Современные образовательные и педагогические технологии	Декабрь	<ol> <li>Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом, организацию и проведение семинара «Современные образовательные и педагогические технологии».</li> <li>Семинар-практикум «Технология разработки презентации к уроку».</li> <li>Подготовка к проведению конкурса методических разработок «Открытый урок музыки». Итоги конкурса 2019/20 учебного года.</li> </ol>	Арсланова И.В., Атемина Т.А., МБОУ гимназия Ф.К. Салманова, экспертная группа, учителя музыки	
3	Заседание ГМО Дистанционные технологии ведения образовательного процесса, электронные ресурсы, платформы	Февраль	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом, организацию и проведение семинара «Электронные ресурсы, платформы».  2. Дистанционные технологии ведения образовательного процесса.  3. Использование ЭФУ.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ», Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3 учителя музыки	
4	Заседание ГМО (обобщающее)	Апрель	1. Итоги конкурса методических разработок «Открытый урок музыки».	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ»	

			2. Обсуждение итогов конкурса для детей и юношества «Радуга детства».	Члены жюри Конкурса
			3. Подведение итогов работы ГМО за 2020/21 учебный год.	Руководитель ГМО
	УЧАСТИЕ В РЕА	лизации ко	⊥ ОНЦЕПЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУ	VCCTBO»
для п	ЕДАГОГОВ	<u> </u>		
1	Фестиваль методических разработок	Декабрь	Применение новых практик системно-деятельного подхода на уроке музыки и во внеурочной деятельности. (Диссеминация опыта работы).	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ», экспертная группа
	Конкурс методических разработок «Открытый урок музыки»	Январь- февраль	Какой должен быть современный урок? Применение образовательных технологий на уроке музыки в соответствии с ФГОС.	
	Мероприятия с педагогами и обучающимися: конкурсы, фестивали	Сентябрь- декабрь	Информирование и мотивирование участия педагогов.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ»
2	Вебинары и видеолекции	В течение года	Издательства: группа компаний «Просвещение», «Учитель», «Инфоурок», «Мой университет», «1 сентября».  Издательство «Учитель»	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ»
		02.10.2020	<ul> <li>Профессиональная успешность педагога: применение современных педагогических технологий.</li> </ul>	
		23.10.2020	• Развитие кадрового потенциала и модернизация инфраструктуры системы дополнительного образования детей в условиях пандемии .	
			Группа компаний «Просвещение»  Современное учебно-методическое обеспечение предметов ИЗО и музыка. Рабочие программы.	
3	Электронные издания	В течение года	• Сетевой электронный научный журнал «Педагогика искусства» http://www.art-education.ru/pedagogika-iskusstva-46.	
			<ul> <li>Журнал «Учитель музыки».</li> <li>Электронная версия информационно-методического журнала «Про ДОД» <a href="http://prodod.moscow/vypuski.">http://prodod.moscow/vypuski.</a></li> <li>Новые публикации <a href="http://www.art-education.ru/novye-publikacii">http://www.art-education.ru/novye-publikacii</a>.</li> </ul>	
4	Дополнительное образование	В течение года	<ul> <li>Информационно-методический портал <a href="http://dopedu.ru">http://dopedu.ru</a>.</li> <li>ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» <a href="http://vcht.center/">http://vcht.center/</a>.</li> </ul>	

5	Организация творчества педагогов	В течение года	Информирование учителей о многообразии конкурсов, направленных на совершенствование профессионального мастерства.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ»
		Март	Конкурс творческих работ педагогов работников профсоюзной организации.	ДО, городская организация профсоюза
6	Повышение мотивации педагогов к участию в конкурсах профессионального мастерства	В течение года	Рефлексия по итогам участия в различных конкурсах, популяризация методик и практик творческой педагогической деятельности.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ», участники конкурса
7	Семинары-практикумы (по отдельному плану)	Декабрь	Технология разработки презентации к уроку, занятию.	Атемина Т.А., МБОУ гимназия
	(по отдельному плану)	Октябрь- апрель	Дистанционные технологии ведения образовательного процесса, электронные ресурсы, платформы.	Ф.К. Салманова, Абдулова А.Р.,
8	Мастер-классы (по отдельному плану)	Октябрь- апрель	Электронные платформы технологии использования в образовательном процессе. Использование ЭФУ.	МБОУ СОШ № 3 Учителя музыки
9	Консультации	Октябрь	Порядок аттестации педагогов.	Арсланова И.В.,
		В течение	По запросу педагогов - вторая среда месяца с 14.00 до 15.00	МАУ «ИМЦ»
		года	МАУ «ИМЦ» (ул. Декабристов, 16, каб. 313)	Абдулова А.Р.,
			МБОУ СОШ № 3 (ул. Энтузиастов, 31, кабинет музыки)	МБОУ СОШ № 3
			МБОУ НШ «Прогимназия» (бульвар Писателей, 17, кабинет	Ведрашко Е.Е.,
			музыки).	МБОУ НШ
10	Виртуальный	В течение	Обмен информацией (почтовый ящик на mail.ru).	«Прогимназия» Участники ГМО
10	методический кабинет	года	Оомен информацией (почтовый ящих на шап.ги).	y actriku i wo
11	Реализация	В течение	Привлечение и участие воспитанников в реализации	Педагоги, обучающиеся и
	муниципальных проектов	года	муниципальных проектов.	воспитанники
	«Поет школьный хор»,			(приказы ДО: №12-03-
	«Школьный оркестр»,			261/9 ot 19.04.2019; №12- 03-256/9 ot 19.04.2019)
12	«Оркестр Карла Орфа» Организация конкурсов,	Ноябрь	1. Фестиваль «Калейдоскоп».	03-256/9 от 19.04.2019) Педагоги-члены
12	фестивалей	полорь	2. Фестиваль «калеидоскоп». 2. Фестиваль национальных культур, приуроченный к	оргкомитета,
	4.01.110.011		празднованию Дня народного единства в России	методической комиссии,
		Март –	3. Городской фестиваль-конкурс «Радуга детства».	жюри (по приказу ДО,
		апрель		письму МАУ «ИМЦ»)
<b>ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b>				
1	Организация творчества	В течение	Информирование учителей о многообразии конкурсов, для	Арсланова И.В.,

	учащихся	года	обучающихся и воспитанников, условиях их проведения.	МАУ «ИМЦ» Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3
2	Участие в фестивалях, конкурсах	В течение года	<ol> <li>Фестиваль – конкурс «Калейдоскоп».</li> <li>Городской фестиваль-конкурс «Радуга детства».</li> <li>Городской фестиваль «Солнце для всех».</li> <li>І отборочный этап Окружного молодежного фестиваля военнопатриотической песни «Димитриевская суббота в Югре».</li> <li>«Пасхальные ассамблеи».</li> </ol>	Педагоги, обучающиеся
3	Участие в конференциях, соревнованиях	В течение года	<ol> <li>Научно-практическая конференция «Шаг в будущее».</li> <li>Городское соревнование «Шаг в будущее Юниор».</li> <li>Дистанционные международные, всероссийские конференции, конкурсы, фестивали и т.п.</li> </ol>	
4	Участие в филармоническом проекте	В течение года	Филармонический проект «Урок музыки».	Сургутский музыкальный колледж, педагоги, учащиеся ОУ
5	Участие в филармоническом проекте	В течение года	<ol> <li>Проект «Филармония для школьников».</li> <li>Всероссийский виртуальный концертный зал «Сказки с оркестром» из репертуара Московской филармонии.</li> </ol>	MAУ Сургутская филармония <a href="http://sfil.ru/philharmonic/n">http://sfil.ru/philharmonic/n</a> ews/detail.php?ID=12898
		индивидуа.	ЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА	
1	Индивидуальная/группов ая работа с педагогами города	В течение года	<ol> <li>Консультирование при подготовке к школьному и муниципальному этапам всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК).</li> <li>Разработка и оформление рабочих программ.</li> <li>Подготовка к конкурсам «Учитель года», «Педагогическая надежда», «Сердце отдаю детям» (нормативная база, содержание конкурсных мероприятий).</li> <li>Подготовка к процедуре аттестации педагога.</li> <li>Нормативная база учителя, педагога ДО.</li> <li>Разработка дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ дополнительного образования детей.</li> </ol>	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ» Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3, Ведрашко Е.Е., МБОУ НШ «Прогимназия»