Отчет методического сопровождения
педагогов дополнительного образования руководителей театральных коллективов
за 2019/20 учебный год

Методист: И.В. Арсланова

Руководитель ГМО: Т.Н. Плоп

г. Сургут
2020 г.

Деятельность городского методического объединения руководителей театральных коллективов направлена на развитие детского театрального творчества, художественного воспитания как эффективного средства развития личности детей и подростков. Работа ГМО помогает и способствует объединению и обмену опытом руководителей, режиссеров и педагогов детских театров, а также помогает расширить круг общения детских театральных коллективов г. Сургута, создать единое творческое пространства для детей, занимающихся театральным искусством.
В образовательных учреждениях города работает 30 педагогов – руководителей театральных коллективов.

I. Методическая тема: повышение качества образовательного и воспитательного процесса средствами современных образовательных технологий и методов обучения

II. Цель:
Создание условий для творческой активности педагогов, повышение их профессиональной компетентности, мастерства в театральном искусстве.

III. Задачи:

1. Ознакомить и обеспечить педагогов дополнительного образования нормативно-правовыми документами, информацией о приоритетных проектах муниципальной системы образования, содержании образования, новых технологиях.
2. Повысить уровень профессиональной компетентности специалистов театрального направления через распространение передового педагогического опыта, участие в семинарах, конкурсах, фестивалях.
3. Организовать методическое и информационное сопровождение конкурсов и фестивалей театральной направленности
4. Организовать методическое сопровождение молодых специалистов
5. Продолжить социальное партнерство с целью повышения профессиональной компетенции педагогов, а также профессиональной ориентации учащихся.

Отчет о выполнении плана мероприятий за 2019/20 учебный год

№	Мероприятия Дата	Содержание	Ответственный	Результат
ЗАСЕДАНИЯ ГМО				
1	Заседание ГМО Октябрь	1. Анализ деятельности ГМО за 2018/2019 учебный год	Т.Н. Плоп, руководитель ГМО	Количество педагогов: 17
		2. Августовское совещание «Реализация государственной политики в системе образования Сургута: результаты работы и стратегические ориентиры»	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ»	Информация принята к сведению. Педагоги ознакомлены с материалами Августовского совещания педагогических работников https://www.surwiki.admsurgut.ru/
		3. Приоритетные проекты муниципальной системы образования		

		4. Мероприятия с педагогами и обучающимися: конкурсы, фестивали, вебинары, курсы, тренинги, лекции		Представлен анализ участия обучающихся в конкурсах, конференции
		5. Утверждение плана работы ГМО на 2019/20 учебный год	Т.Н. Плоп, руководитель ГМО, педагоги	Подведены итоги. Внесены предложение в планирование работы на 2019/20 учебный год
2	Заседание ГМО Ноябрь	1. Требования к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам дополнительного образования	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29	Количество педагогов: 10 Воспитанников:12
		2. Технология проектирования дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ дополнительного образования		
		3. Игровой тренинг «Развитие свободы самовыражения и актерского мастерства в театральной деятельности»	Н.П. Лазарева МБОУ гимназия № 2	
3	Заседание ГМО Январь 10.01-11.01.2020	1. Организация работы с одаренными детьми. Подготовка обучающихся к фестивалям, конкурсам	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29	Количество педагогов: 32 (педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, учителя музыки, технологии, музыкальный руководитель, концертмейстер, преподаватели, воспитатель, культорганизатор, специалист по жанрам творчества, заведующий отделом, менеджер КМД) и 63 обучающихся
		2. Подготовка к Открытому фестивалю-конкурсу театрального искусства «МАСКА»		
		3. Мастер-класс: Дыхание – основа для рождения звука (глубинное дыхание, доборы воздуха, теплое дыхание)	Хохлова Н.А., старший педагог по сценической речи института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.Н. Герцена, тренер по ораторскому искусству, режиссер и художественный руководитель театрального проекта «Погружение IN», актриса театра «Hend Made» (Санкт-Петербург), театра «Cantabile 2» (Дания). Плоп В.И., актриса театра и	
		4. Мастер-класс: Ритм как источник вдохновения (раскрытие индивидуальных творческих особенностей каждого участника)		
		5. Тренинг на работу с телом, голосом и пространством		
		6. Комплекс тренингов «Партнерство» (работа с партнером, поиск и организация энергии игры, настройка художественного «Я», принципы коллективного договора и ансамблевой игры)		

		7. Мастер-класс: Планшетная кукла (принцип партнерства в оживлении планшетной куклы. Этюды)	кино, педагог дополнительного образования ГБУ ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга Плоп Т.Н., МБОУ СОШ № 29	
4	Заседание ГМО Апрель	1. Об Открытом фестивале-конкурсе театрального искусства «Маска»	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29	Количество педагогов:
		2. О конкурсе чтецов, посвященному Победе в Великой отечественной войне 1941-1945 годов		
		3. Подведение итогов работы ГМО за учебный год. Перспективы работы в 2020/21 учебном году		
КОМПЛЕКС МЕР ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В МСО г. СУРГУТА				
1	Курсы повышения квалификации	Кадровая школа: «Методики и технологии в дополнительном образовании детей»	БУ ВО «Сургутский государственный университет»	Кол-во педагогов:
2	Приоритетные проекты муниципальной системы образования	Информирование педагогов о направлениях деятельности проектов, инициирование включенности педагогов в реализацию проектов	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ», педагоги ОО, реализующих проекты	Информация принята к сведению. Педагоги ознакомлены с приоритетными проектами муниципальной системы образования
3	Семинар-практикум	Требования к дополнительным общеобразовательным программам дополнительного образования детей	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ»	Количество педагогов: 10 Программы приведены в соответствие
4	Конкурс профессионального педагогического мастерства «Сердце отдаю детям – 2019»	Информирование педагогов о содержании, требованиях, критериях оценивания конкурсных мероприятий. Круглый стол с участниками конкурса	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29 участники прошлых лет	Количество педагогов: 10 Представлена нормативная база, опят организации конкурсов, опыт участия
5	Вебинары и видеолекции В течение года	Вебинары РУДН, г. Москва – Государственная политика и практика организации доп. образования детей с	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» https://www.youtube.com/watch?v=0_jZpBI5rJM&feature=youtu.be	Педагоги информированы. На сайте SurWiki размещены ссылки на офлайн вебинары

		ОВЗ и инвалидностью в РФ – Дополнительное образование детей с ограниченными возможностями здоровья: возможности и перспективы детей с нарушениями зрения – Дополнительное образование в доступной среде: организационно-методические аспекты инклюзивного образования	https://www.youtube.com/watch?v=GgrBPewTmwg&feature=youtu.be https://www.youtube.com/watch?v=G-00s_ErjS0	
		Вебинары издательства «1 СЕНТЯБРЯ»	https://video.1sept.ru	
		«ПРО ДОД» информационно-методический журнал	http://prodod.moscow/vypuski http://prodod.moscow/vebinary	
		Видеолекции «ИНФОУРОК»	https://infourok.ru/webinar/?dsb=32	
	30.04.2020 30.04.2020	Вебинары Учебно-методического портала «Сказка и театрализованно-игровая деятельность - эффективное средство интеллектуального, речевого, эмоционального, художественно-эстетического и творческого развития ребенка» «Творческое воображение дошкольников и младших школьников: виды, особенности развития на разных возрастных этапах, игры и упражнения, занимательный материал»	https://www.uchmet.ru/events/item/2496090/ https://www.uchmet.ru/events/item/2496075/	
6	Социальное партнерство январь	Круглый стол Актерские тренинги на раскрепощение	Н.А. Хохлова, РГПУ им. А.Н. Герцена (Санкт-Петербург), В.И. Плоп, ГБУ ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербург, актриса драматического театра и кино	Количество педагогов: 32 и 63 обучающихся

УЧАСТИЕ В РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ				
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ				
1	Мастер-классы Январь	1. Мастер-класс: Дыхание – основа для рождения звука (глубинное дыхание, доборы воздуха, теплое дыхание)	Н.А. Хохлова, старший педагог по сценической речи института музыки, театра и хореографии тренер по ораторскому искусству, режиссер и художественный руководитель театрального проекта «Погружение IN», актриса театра «Hend Made» (Санкт-Петербург), театра «Cantabile 2» (Дания). В.И. Плоп, актриса театра и кино, педагог ДО ГБУ ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29	Количество педагогов: 32 и 63 обучающихся Представлен теоритический материал и отработан на практике с участием обучающихся
		2. Мастер-класс: Ритм как источник вдохновения (раскрытие индивидуальных творческих особенностей каждого участника)		
		3. Мастер-класс: Ритм как источник Мастер-класс: Планшетная кукла (принцип партнерства в оживлении планшетной куклы. Этюды) вдохновения (раскрытие индивидуальных творческих особенностей каждого участника)		
2	Тренинги Ноябрь	1. Игровой тренинг «Развитие свободы самовыражения и актерского мастерства в театральной деятельности»	Н.П. Лазарева, МБОУ гимназия № 2	Количество педагогов: 10 Воспитанников:12
	Январь	2. Тренинг на работу с телом, голосом и пространством	Н.А. Хохлова, РГПУ им. А.Н. Герцена, В.И. Плоп, ГБУ ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29	Количество педагогов: 32 и 63 обучающихся Представлен практический и теоретический материал.
		3.Комплекс тренингов «Партнерство» (работа с партнером, поиск и организация энергии игры, настройка художественного «Я», принципы коллективного договора и ансамблевой игры)		
3	Организация творчества педагогов В течение года	Информирование педагогов о конкурсах, направленных на совершенствование профессионального мастерства.	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ»	Информация принята к сведению.
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ				

1	Организация творчества учащихся В течение года	Информирование учителей о конкурсах, для обучающихся и воспитанников, условиях их проведения.	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29	Информация принята к сведению.
2	Организация конкурсов, фестивалей Ноябрь Апрель Май	Конкурс чтецов, посвященный Международному Дню животных «Почувствуй, они рядом…»	Педагоги-члены оргкомитета, жюри (по письму МАУ «ИМЦ» от 22.10.2019 № ИМЦ-15-2248/9 «О проведении конкурса»)	Количество педагогов: 2 Разработаны и подготовлены: положение, оценочные листы, списки участников, итоговые протоколы. Материалы размещены на сайте SurWiki
		Конкурс чтецов, посвященный Победе в Великой отечественной войне 1941-1945 годов	Педагоги-члены оргкомитета, жюри (по письму МАУ «ИМЦ» от 24.01.2020 № ИМЦ-15-119/0 «О проведении конкурса»)	
		Открытый фестиваль-конкурс театрального искусства «Маска»	Педагоги-члены оргкомитета, жюри (по письму МАУ «ИМЦ» от 03.02.2020 № ИМЦ-15-191/0 «О проведении фестиваля»)	
3	Участие в конкурсах, фестивалях Ноябрь Март Март-апрель Апрель-май	Конкурс чтецов, посвященный Международному Дню животных «Почувствуй, они рядом…»	Педагоги, обучающиеся и воспитанники	163 учащихся (88 учащихся в 2018) из 29 ОУ города (16 ОУ в 2018)
		III фестиваль-конкурс театрального и киноискусства «Весенняя премьера»	Педагоги, обучающиеся и воспитанники	18 коллективов из 11 ОУ 20 победителей и призеров
		Фестиваль «Звездная капель»	Приняли участие: 15 учащихся	МБОУ НШ Прогимназия МБОУ гимназия им.Ф.К.Салманова
		Конкурс чтецов, посвященный Победе в Великой отечественной войне 1941-1945 годов	Педагоги, обучающиеся и воспитанники	208 учащихся из 29 ОУ 75 победителей и призеров
		Открытый фестиваль-конкурс театрального искусства «Маска»	Педагоги, обучающиеся и воспитанники	На сайте SurWiki размещены ссылки на конкурсные работы участников Фестиваля

	Апрель-май			
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА				
1	Индивидуальная/групповая работа с педагогами города	1.Новый подход к оформлению программ дополнительного образования 2.Подготовка к конкурсу «Сердце отдаю детям» (нормативная база, содержание конкурсных мероприятий)	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29	Количество педагогов: 5
2	Индивидуальная/групповая работа с педагогами по решению выявленных затруднений	1.Нормативная база педагога дополнительного образования 2. Разработка дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ дополнительного образования детей 3.Подготовка к процедуре аттестации педагога	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29	Количество педагогов: 5 Ознакомлены с нормативной базой по аттестации, сайтом АУ «ИРО» » http://att.iro86.ru/

Выводы:

1. Все педагоги ознакомлены и обеспечены нормативно-правовыми документами, информацией о процедуре аттестации педагогических работников, содержании образования, новых технологиях.
2. Программы педагогов приведены в соответствие.
3. Педагоги информированы о содержании конкурсов профессионального педагогического мастерства.
4. Продолжается развитие социального партнерства.

Предложение:

1.Объявить благодарность социальным партнерам за проведение для педагогов и обучающихся тренингов и мастер-классов:

– Наталье Александровне Хохловой, старшему педагогу по сценической речи института музыки, театра и хореографии, тренеру по ораторскому искусству, режиссеру и художественному руководителю театрального проекта «Погружение IN», актрисе театра «Hend Made» (Санкт-Петербург), театра «Cantabile 2» (Дания);

– Виктории Ивановне Плоп, актрисе театра и кино, педагогу дополнительного образования ГБУ ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга

2. Объявить благодарность за активное участие в работе ГМО, проведении для педагогов и обучающихся тренингов и мастер-классов:

– Татьяне Николаевне Плоп, руководителю ГМО, педагогу-организатору, педагогу дополнительного образования МБОУ СОШ № 29;

– Нине Павловне Лазаревой, педагогу дополнительного образования МБОУ гимназии № 2.

3.Организовать и провести семинар-практикум, круглый стол по организации образовательного процесса в системе дополнительного образования в условиях дистанционного обучения.