

Департамент образования Администрации города БУ ВО ХМАО – Югры «Сургутский государственный университет» МКУ «Информационно-методический центр»

СЕМИНАР



12 декабря 2016 г. г. Сургут



Российская научно-социальная программа для молодежи и школьников

- В рамках программы в городе Сургуте реализуются следующие мероприятия:
- городская научная конференция молодых исследователей «Шаг в будущее»
 - (с перспективой участия в региональном и всероссийском этапе, а также в Российской школе-семинаре «Академия юных»)
- городское соревнование юных исследователей «Шаг в будущее. Юниор»



Российская научно-социальная программа для молодежи и школьников

- **Цель конференции** выявление, развитие и поддержка интеллектуально одаренных, талантливых детей, совершенствование навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей учащихся
- Задачи конференции:
 - вовлечение школьников в исследовательскую, проектную деятельность в различных областях науки, техники, культуры, развитие творческой исследовательской активности;
 - развитие навыков проектной, исследовательской, научной, аналитической работы;
 - формирование ключевых компетенций, профессиональнозначимых качеств личности и мотивации к практическому применению предметных знаний;
 - содействие развитию и распространению образовательных программ и педагогических технологий проведения учебных исследований с учащимися;



Российская научно-социальная программа для молодежи и школьников

- Согласно положению о проведении городской научной конференции молодых исследователей «Шаг в будущее», участниками Конференции являются учащиеся 8-11 классов муниципальных бюджетных образовательных организаций города
- В городском соревновании юных исследователей «Шаг в будущее. Юниор» могут принять участие учащиеся 4-7 классов муниципальных бюджетных образовательных организаций города



Направления

- «Инженерные науки в техносфере настоящего и будущего»
- «Естественные науки в современном мире»
- «Математика и информационные технологии»
- «Социально-гуманитарные и экономические науки»

Конференция и Соревнование проводятся в 2 тура

• Первый тур — первичная экспертиза исследовательских работ

На данном этапе зачастую выявляются проблемы, возникающие у педагогов и учащихся при оформлении работы: непонимание различия между исследовательской и проектной работой, не соответствие требований к оформлению библиографического списка, таблиц, рисунков и схем

• Второй тур — публичная защита исследовательских работ



Анализ динамики участия школьников в конференции

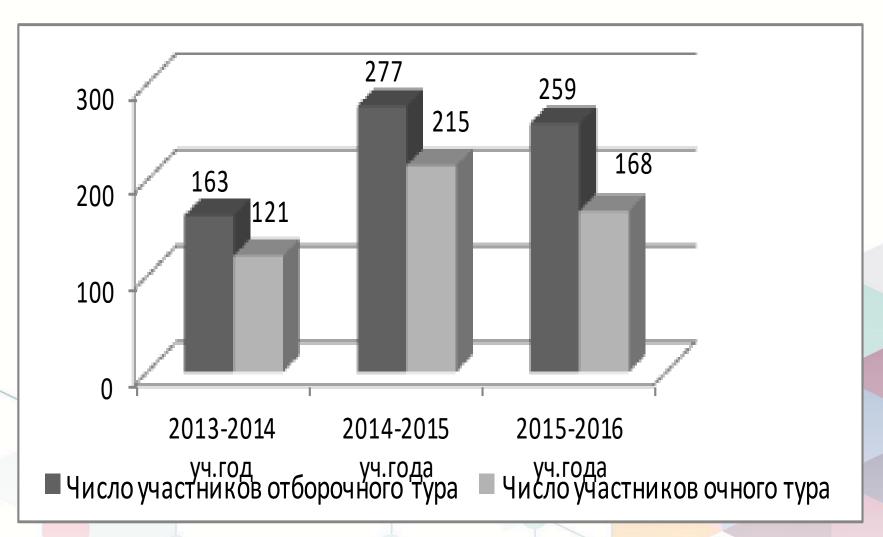
2014-2015	2015-2016	2016-2017
учебный год,	учебный год,	учебный год,
чел.	чел.	чел.
174	188	142

Стоит отметить тенденцию на понижение числа участников в секциях по отношению 2015-2016 учебному году:

- культурология на 50%
- искусство и дизайн на 33%



Сравнительный анализ количественных данных по Соревнованию





Творческие работы в области прикладного искусства, должны иметь:

- **Культурологическую проработку** (освещение связи разработанной модели с общественными запросами, наличие представления о новых тенденциях развития моды, выразительность формы и конструктивной целесообразности дизайнерского решения)
- Экологическую проработку (применение новых технологий и материалов, прошедших экологическую экспертизу, использование отходов производств для изготовления фрагментов костюма, обуви, аксессуаров и других работ прикладного искусства, нетрадиционное использование природных материалов, использование нетрадиционных материалов)
- Эргономическую проработку (интересные решения по многофункциональности дизайнерского объекта, трансформации отдельных деталей изделия, эксплуатации предмета в нетрадиционном качестве, подкрепленные обоснованиями и расчетами)

Критерии оценки

костюма, текстильных изделий, аксессуаров и украшений и других работ прикладного искусства

- Новизна идеи
- Оригинальность художественного образа
- Актуальность разработки
- Уровень графической подачи материала
- Технический уровень исполнения изделия: конструктивные и технологические особенности
- Применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов
- Выразительность формы и конструктивная целесообразность дизайнерского решения
- Умение представить свою работу и защитить ее перед жюри



Нормативно-правовые документы



• http://www.firo.ru



http://dopedu.ru



«Открытый урок: Со-Творения»

- февраль 2017 года
- МБУК «Галерея современного искусства «СТЕРХ» Выставка творческих работ учителей изобразительного искусства, технологии, педагогов дополнительного образования декоративноприкладного искусства, учащихся и воспитанников
- Номинации (групповые: педагог + воспитанник, учащийся):
- декоративно-прикладное искусство
- изобразительное искусство
- К участию в Выставке допускаются творческие работы детей и взрослых, объединенных единой концепцией



Портал педагога (https://portalpedagoga.ru)

- Всероссийский конкурс для учителей и ПДО «Лучшая презентация к уроку» Посмотреть положение
- Всероссийский конкурс для учителей и ПДО на лучшую методическую разработку «Педагогический проект» Посмотреть положение
- Всероссийский конкурс для учителей и ПДО «Портфолио учителя» <u>Посмотреть положение</u>
- Всероссийский конкурс для учителей и ПДО «Учебная программа педагога в соответствии с ФГОС» Посмотреть положение
- Всероссийский конкурс для учителей и ПДО «Рабочая программа педагога как инструмент реализации требований ФГОС» Посмотреть положение



НАУКОГРАД –

электронное периодическое издание

- http://nauka-it.ru/
- в текущем номере издания НАУКОГРАД 2016; материалы для публикации принимаются ежедневно в течение всего года (образец свидетельства о публикации);
- на страницах конференций, фестивалей или семинаров; материалы для публикации принимаются ежедневно в соответствии с графиком событий (образец свидетельства участника);
- в специальной рубрике "книжная полка"; материалы для публикации принимаются ежедневно в течение всего года, условия публикации обсуждаются с каждым автором индивидуально.



Конкурсы для педагогов и учащихся

- Всероссийские конкурсы для воспитателей, учителей и детей «ПЕДРАЗВИТИЕ» http://pedrazvitie.ru/konkursy
- ✓ 19 января 2016г. 19 января 2017г. «Шаги к успеху» (Фестиваль педагогических идей. Читать далее)
- ✓ 31 декабря 2015г. 31 декабря 2016г. «Педагогическое развитие» (Фестиваль. <u>Читать далее</u>)
- ✓ 31 декабря 2015г. 31 декабря 2016г. «Шаг в будущее» (Фестиваль педагогических проектов. Читать далее)
- ✓ 03 февраля 2016г. 03 февраля 2017г. «Образовательные программы» (Всероссийский Фестиваль. <u>Читать далее</u>)
- Конкурсы для учителей и учащихся «ССИТ»

(система сертификации информационных технологий)

http://konkurs.sertification.org/new_store/open.htm



Сетевые образовательные порталы

- Международный сетевой образовательный журнал ART TEACHER (www.art-teacher.ru)
- Институт художественного образования и культурологии Российской Академии Образования (http://www.art-education.ru/)
- Обсерватория художественного образования государств-участников СНГ (http://ae.cis.iite.unesco.org/observatory/index.php/ru/)
- «Международные, Всероссийские конкурсы», Положения «Союза педагогов-художников (http://nsportal.ru/user/154803/page/aktualnye-
- (http://nsportal.ru/user/154803/page/aktualnyekonkursyproekty)
- Информационный банк современного учителя (региональный центр РКМ. СПб.) (http://www.kmspb.narod.ru/posobie/raft.htm)



Культурная жизнь города Галерея современного искусства «СТЕРХ»

ул. Магистральная 34 а

Живопись слепых



Проект художника Б. Хохонова и незрячего искусствоведа А. Филатова — это живопись незрячих и зрячих участников в повязках, созданная в перформансах с художником Б. Хохоновым. Проект способен объединить разных людей, возможностей независимо OT возраста, здоровья, творческих навыков.

Справки по тел. 350-978



Сургутский художественный музей

ул. 30 лет Победы, 21/2, Музейный центр, 3 этаж

Стоимость билетов: взрослый – 80 рублей, детский – 50 рублей.

Время работы: среда - пятница с 10:00 до 17:00

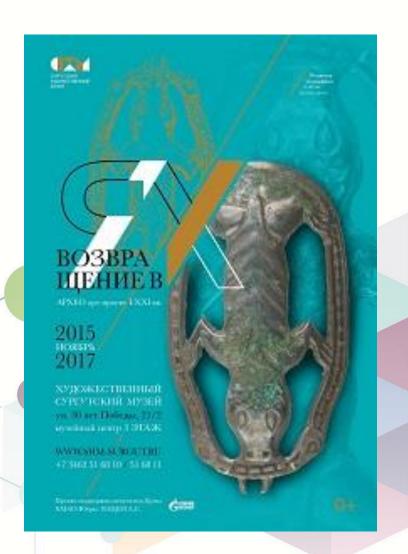
(касса в будни до 16:30)

четверг с 12.00 до 19.00. (касса до 18:30) суббота -

воскресенье с 10:00 до 17:30 (касса до 17:00)

понедельник - вторник - выходные дни

тел.: <mark>51-68-</mark>10; 51-68-11; 51-68-1<mark>3</mark>





Сургутский художественный музей

ул. 30 лет Победы, 21/2, Музейный центр, 3 этаж

Не зеркальное отражение



Юбилейная фотовыставка сургутского клуба «Отражение» — ЭТО практически все фотографические жанры: портрет, стрит, пейзаж, концептуальная фотография и др. Фотоклуб «Отражение» существует в Сургуте с мая 1981 года. Работы членов клуба удостаивались различных призов и наград в городах нашей страны и на международных салонах и конкурсах: в Испании, Югославии, Чехословакии, Болгарии, Гонконге, Китае, Польше, Франции и США. Пора и нам оценить местные таланты.



Сургутский художественный музей

ул. 30 лет Победы, 21/2, Музейный центр, 3 этаж

Портрет ушедшей эпохи



Выставка культового советского и российского фотографа Валерия Плотникова, автора легендарных фотографий легендарных людей. Его называют свидетелем «уходящей эпохи», фотографом с мышлением живописца. Поэт Андрей Вознесенский когда-то написал про него: «Плотников — фото.Граф». А сам о себе он говорит: «Я делаю то, что мог бы делать кистью, карандашом, пастелью». Фотохудожник сделал знаковые фотографии практически всей русской театральной и актерской элиты. На выставке в Сургуте представлены фотографии Владимира Высоцкого, Андрея Вознесенского, Бориса Гребенщикова, Юрия Башмета, Валерия Гергиева, Леонида Ярмольника, Михаила Боярского, Георгия Данелия, Владимира Познера, Натальи Гундаревой, Марины Нееловой и других известных актеров музыкантов, режиссеров и писателей.



КЦ «Порт» (Майская, 10)

Выставка работ художественной студии имени Виталия Горды



До 31 декабря 2016 Вх<mark>од свободный.</mark>

Возрастные ограничения: 12+

КЦ «Порт» (Майская, 10)





«Живое кино» с Кирой Вайнштейн

Десятый юбилейный показ проекта «Живое кино». Немой российский фильм 1915 года «Дети века», с первой звездой отечественного кинематографа Верой Холодной в главной роли. Живое музыкальное сопровождение к фильму исполнит Кира Вайнштейн вокалистка московской группы Kira Lao, которую называют одним из открытий российской независимой главных Она переосмысливает музыки. исчезнувшее ремесло тапёра, добавляет к классической игре на рояле современные техники, использует отвертки, скотч, канцелярские кнопки, барабанные палочки и прочие немузыкальные инструменты, чтобы расширить звуковые возможности. У Киры нет партитуры к фильму в привычном виде, есть только инструкция, где указаны драматические повороты сюжета и опорные мелодические линии. То, что вы услышите, — ЭТО хорошо подготовленная 40-минутная импровизация.

17 декабря 2016 (дату и время необходимо уточнить)

Вход свободный.

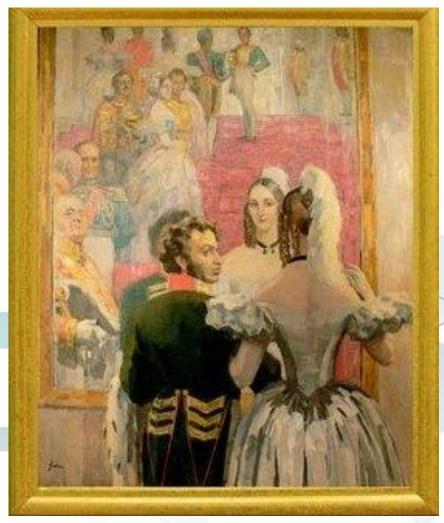
Возрастные ограничения: 12+



ЦГБ им. А. С. Пушкина

(ул. Республики, 78/1)

«Музей Пушкина» в Сургуте



- Виртуальные прогулки по залам Всероссийского музея А. С. Пушкина
- В зале коллекций организована площадка, откуда (благодаря мультимедийному оборудованию) можно перенестись не только в сам Музей, но также в музей-квартиру поэта. Кроме того, программа содержит редкие материалы из фондов: живопись, графику, акварели, уникальные документы и письма. Все очень познавательно и абсолютно бесплатно.
- До 26 декабря
- Возрастные ограничения: 12+



ЦГБ им. А. С. Пушкина

(ул. Республики, 78/1)



• «Занимательные науки»

- 25 декабря 12.00
- Вход свободный



Сургутская филармония



Концертно-театральный центр «АКС-север» Спектакль «Мастер и Маргарита»

Спектакль «Мастер и Маргарита» 14 декабря в 19:00

Трагикомические фантазии по мотивам романа М.А. Булгакова Режиссер-постановщик:

Сергей Алдонин В ролях: Екатерина Климова, Сергей Алдонин, Дмитрий Жойдик, Филипп Бледный.



ДИ «Нефтяник»

Мастер-класс «Гардероб-конструктор» от

Александра Рогова



- «Гардероб-конструктор». Этот термин ввел именно Рогов, а означает он, что все вещи в гардеробе таком взаимозаменяемы идеально друг к другу подходят. Стилист не только расскажет, но и покажет, как составлять образы, правильно помощью простейших манипуляций можно трансформировать деталей и видоизменить любой образ. Часть мастерпосвящена модным класса трендам наступившего сезона, тому, как тренды появляются, как распознать ИХ и интегрировать в свой гардероб. Не ждите сухой Александр очень лекции харизматический человек ОТЛИЧНЫМ чувством юмора, поэтому будет не только интересно и полезно, но и весело.
- 15 декабря 18:30
- Билеты можно купить у организаторов звездного мастер-класса студии моды Gold Line. Справки по телефону 235-153.



Сургутский музыкально-драматический театр

(ул. Грибоедова, 12)



«Снежная королева» (6+)

- Новогодний спектакль по мотивам сказки Г.-Х.
 Андерсена
- режиссер И. Оболдина (Москва)
- 22-31 декабря 2016

«SERENADA» (12+)

- Концертная программа
- 24 декабря 2016 г. 19.00