

## Содержание конкурса «Педагогическая надежда – 2024»

1. Состав портфолио участников согласно Положению о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2024 году:

- информационная карта участника конкурса;
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;
- информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200–1500 знаков).

2. Участники предоставляют портфолио до 25.08.2024 (включительно) в электронном формате на адрес электронной почты: shirshikova\_ni@admsurgut.ru.

3. До 19.09.2024 все участники конкурса «Педагогическая надежда – 2024» размещают эссе «Я – педагог», разработку урока на странице участника на официальном сайте образовательного учреждения и направляют актуальную ссылку на электронный ресурс на адрес электронной почты: shirshikova\_ni@admsurgut.ru.

4. Конкурс «Педагогическая надежда – 2024» включает в себя следующие туры и задания:

Тур	Содержание конкурсных заданий/регламент	Формат конкурсного испытания	Критерии оценивания
Заочный этап	«Интернет-портфолио»	Страница участника на официальном сайте образовательного учреждения, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и т.д. Ссылка на ресурс размещается в информационной карте претендента.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– содержательность;</li> <li>– концептуальность и эргономичность;</li> <li>– методическая грамотность и ценность материалов;</li> <li>– оригинальность и адекватность дизайна.</li> </ul>
	Эссе «Я – педагог»	Текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются). Эссе размещается на интернет-ресурсе (интернет-портфолио) кандидата на участие в конкурсе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- языковая грамотность текста;</li> <li>- обоснование актуальности;</li> <li>- ценностная направленность;</li> <li>- аргументированность позиции;</li> <li>- формулирование проблем и видение путей их решения;</li> <li>- рефлексивность;</li> <li>- оригинальность изложения.</li> </ul>
	«Разработка урока»	Конспект урока (занятия) может содержать таблицы, схемы,	- грамотность целеполагания,

		<p>рисунки, диаграммы, презентацию. Если конспект сопровождается презентацией, то презентация предоставляется в формате *.pdf.</p> <p>Конспект урока (занятия) размещается на интернет-ресурсе (интернет-портфолио) участника конкурса.</p>	<p>композиционного строения учебного занятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения;</li> <li>- обоснованность применения интерактивного оборудования / интерактивной технологии;</li> <li>- разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения занятия;</li> <li>- культура оформления конспекта, технологической карты;</li> <li>- информационная и языковая культура (грамотность письменной речи, ясность изложения).</li> </ul>
Очный этап I тур	<p>Публичное выступление / до 7 минут</p> <p>Ответы на вопросы жюри/ 3 минуты</p>	<p>Публичное выступление перед коллегами, жюри, общественностью на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– убедительность и аргументированность выступления;</li> <li>– масштабность и глубина раскрытия темы;</li> <li>– оригинальность раскрытия темы;</li> <li>– коммуникативная культура;</li> <li>– культура речи;</li> <li>– умение предъявить свою мировоззренческую позицию.</li> </ul>
	<p>Учебное занятие / урок – 45 минут; психолого-педагогическое мероприятие, логопедическое занятие с детьми – до 30 минут; педагогическое занятие с детьми дошкольного возраста – до 30</p>	<p>Учебное занятие проводится в соответствии с темой, соответствующей календарному учебному плану по предмету (направлению деятельности) в образовательном учреждении, определенном организационным комитетом.</p> <p>Участник анализирует учебное занятие сразу после его проведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– информационная и языковая грамотность;</li> <li>– результативность;</li> <li>– методическое мастерство и творчество;</li> <li>– мотивирование к обучению;</li> <li>– рефлексия и оценивание;</li> <li>– организационная культура;</li> <li>– эффективная коммуникация;</li> <li>– ценностные ориентиры;</li> <li>– метапредметность и межпредметная интеграция;</li> </ul>

	<p>минут; открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» с обучающимися – до 30 минут. Самоанализ учебного занятия / 10 минут</p> <p>Ответы на вопросы жюри / 5 минут</p>		<p>– самостоятельность и творчество.</p>
<p>II тур финал</p>	<p>Мастер-класс / 15 минут</p> <p>Ответы на вопросы жюри / 5 минут</p>	<p>Публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене педагогических, психолого-педагогических, образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Тему, численность и состав участников мастер-класса конкурсант определяет самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальность и методическое обоснование;</li> <li>– творческий подход и импровизация;</li> <li>– исследовательская компетентность и культура;</li> <li>– коммуникативная культура;</li> <li>– рефлексивная культура;</li> <li>– информационная и языковая культура;</li> <li>– ценностные ориентиры и воспитательная направленность;</li> <li>– метапредметность и межпредметная интеграция;</li> <li>– развивающий характер и результативность;</li> <li>– проектные подходы.</li> </ul>
	<p>«Образовательный проект» 4 часа – разработка образовательного проекта</p>	<p>Группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- убедительность и аргументация позиции;</li> <li>- коммуникационная и языковая культура;</li> <li>- актуальность и реалистичность суждений</li> </ul>

	20 минут / презентация 10 минут / ответы на вопросы жюри	Для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате.	
	«Педагогический совет» 3 минуты /презентация инициативы, 2 минуты /ответы на вопросы жюри	Представление и обсуждение призерами Конкурса актуальных задач современного образования. На обсуждение инициативы каждого финалиста Конкурса.	- понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики; - глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений; - проявленная личная позиция и коммуникативная культура.