

Содержание конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ– 2024».

1. Состав портфолио участников согласно Положению о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2024 году:

- информационная карта участника конкурса;
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;
- информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200 – 1500 знаков).

2. Участники предоставляют портфолио до 25.08.2024 (включительно) в электронном формате на адрес электронной почты: gavrikova_ni@admsurgut.ru.

3. До 19.09.2024 все участники конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2024» направляют актуальную ссылку на электронный ресурс на адрес электронной почты: gavrikova_ni@admsurgut.ru.

4. Конкурс «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2024» включает в себя следующие туры и задания:

Тур	Содержание конкурсных заданий/ регламент	Формат	Критерии оценивания
Заочный этап	«Интернет-портфолио»	Страница участника конкурса размещается на официальном сайте образовательного учреждения, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы, эссе и т.д. Ссылка вносится в информационную карту участника.	– содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации); – концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи)
Очный этап. I тур	«Урок» регламент – обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой	Урок проводится в общеобразовательном учреждении, утверждённым оргкомитетом в качестве площадки проведения очного этапа Конкурса. Темы уроков определяются общеобразовательным учреждением в соответствии с календарным учебным планом	– методическая и психолого-педагогическая грамотность; – корректность и глубина понимания предметного содержания; – целеполагание и результативность;

	и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут).	по рабочим программам с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах. Возрастной и количественный состав учебной группы конкурсант определяет самостоятельно.	– творческий подход к решению профессиональных задач; – коммуникативная культура; – рефлексивная культура
	«Разговор со школьниками» Регламент конкурсного испытания: обсуждение темы с обучающимися – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.	Демонстрация профессионально-личностных компетенций конкурсанта в области воспитания и социализации школьников. Конкурсное задание предполагает открытое обсуждение конкурсантом с учащимися актуальной социально значимой темы, которое проводится в общеобразовательном учреждении, определенном местом проведения конкурса. Возрастной и количественный состав учебной группы конкурсант определяет самостоятельно. Темы для обсуждения определяются членами жюри в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809) и доводятся до конкурсантов за 2 дня до его проведения. Очередность выступления конкурсантов определяются программой Конкурсов.	– демонстрация глубины и уровня раскрытия темы, воспитательной ценности проведенного обсуждения; – реализация воспитательных целей и задач с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся; – демонстрация последовательности педагогических действий при обсуждении темы; – создание атмосферы доверия и дружелюбной обстановки при обсуждении проблемы, поддержка учащихся в принятии ответственных решений; – использование соответствующего материала и точных педагогических инструментов для достижения результатов воспитания; – демонстрация креативных решений и нестандартных подходов реализации воспитательных задач; – организация обмена мнениями учащихся; – демонстрация языковой грамотности и культуры речи и др.
Очный этап.	«Мастер класс»	Публичная индивидуальная демонстрация способов профессиональной	– актуальность и методическая обоснованность;

Финал		<p>деятельности, доказавших свою эффективность в практической работе конкурсанта (трансляция на сцене методов, эффективных приёмов и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - практическая значимость и применимость; - предметное содержание; - организация деятельности, уровень мотивации участников, результативность мастер-класса; - информационная культура; - коммуникативная и рефлексивная культура
	«Педагогический совет»	<p>Представление и обсуждение призерами Конкурса актуальных задач современного образования. На обсуждение инициативы каждого призера Конкурса – не более 3 минут.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики; - глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений; - проявленная личная позиция и коммуникативная культура.