

Олимпиадное движение

Подготовка к
муниципальному этапу
всероссийской олимпиады
школьников
по труду (технологии)
в 2024/25 учебном году

Олимпиадное движение

**Утверждены на заседании центральной
предметно-методической комиссии
всероссийской олимпиады школьников
по технологии 13.06.2023 г. (Протокол № 2)**

**Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов
всероссийской олимпиады школьников по технологии
в 2023/24 учебном году**

Олимпиадное движение

Утверждены на заседании центральной
предметно-методической комиссии
всероссийской олимпиады школьников
по технологии 10.06.2024 г. (Протокол № 2)

Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов
всероссийской олимпиады школьников по технологии
в 2024/25 учебном году

Олимпиадное движение

Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по технологии в 2024/25 учебном году

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов с учетом выбранного профиля, муниципальный – для 7-11 классов с учетом выбранного профиля. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания,

Олимпиада проводится по четырем профилям: «Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии», «Робототехника», «Информационная безопасность».

- а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов общеобразовательных организаций;
- б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных организаций; 7 классов;
- в) третья возрастная группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций; 8-9 классов;
- г) четвёртая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Олимпиадное движение

Методические рекомендации по проведению **школьного** и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по технологии в 2024/25 учебном году

1. Методические подходы к составлению заданий **теоретического тура школьного этапа** олимпиады:

- ✓ **первая часть – общая**, где участники выполняют теоретические задания в форме письменного ответа на вопросы, одинаковые для всех профилей;
- ✓ **вторая часть – специальная**, где участники отвечают на теоретические вопросы и выполняют теоретические задания соответствующего профиля: «Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии», «Робототехника», **«Информационная безопасность»**.
- ✓ **третья часть (творческое задание)**, заключающееся в последовательном выполнении кейс-задания по выбранному профилю.

Этап	Класс	Кол-во заданий				Количество баллов	
		Всего	Общие	Специальные	Кейс задание	Теоретические задания	Кейс задание
Школьный	5-6	15	5	9	1	14	6
	7-8	20	5	14	1	19	6
	9	21	5	15	1	20	5
	10-11	21	5	15	1	20	5

7 классов;

8-9 классов

Олимпиадное движение

2. Методические подходы к составлению заданий **практического тура** **школьного этапа** олимпиады

<i>Вид практики</i>	<i>Класс</i>					
	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10-11</i>
<i>Общие практические работы</i>						
3D-моделирование и печать	+	+	+	+	+	+
Практика по работе на лазерно-гравировальном станке			+	+	+	+
Промышленный дизайн				+	+	+
<i>Профиль «Техника, технологии и техническое творчество»</i>						
Практика по ручной деревообработке	+	+	+	+	+	+
Практика по механической деревообработке			+	+	+	+
Практика по ручной металлообработке		+	+	+	+	+
Практика по механической металлообработке				+	+	+
Электрорадиотехника				+	+	+

Олимпиадное движение

2. Методические подходы к составлению заданий **практического тура**

школьного этапа олимпиады

(продолжение таблицы)

Вид практики	Класс					
	5	6	7	8	9	10-11
Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»*						
Ручная обработка швейного изделия или узла	+	+				
Обработка швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании				+	+	+
Механическая обработка швейного изделия или узла			+	+	+	+
Моделирование швейных изделий			+	+	+	+
Моделирование швейных изделий с использованием графических редакторов						
Профиль «Робототехника»						
Комплексное практическое задание для выполнения очно или в симуляторах TRIK Studio и Tinkercad.	+	+	+	+	+	+

Практический тур для **7-11** классов состоит из двух частей: **Обработка швейного изделия** или узла и **Моделирование швейных изделий**.

Олимпиадное движение

Итоговая оценка за выполнение заданий **школьного этапа** определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий теоретического и практического туров с последующим приведением к **55 балльной системе** (для 5-6 кл.) и **60 балльной системе** (для 7-11 кл.) соответственно.

Проектов нет!

Рекомендованное количество вопросов в заданиях **теоретического тура школьного этапа** олимпиады по технологии (профили «Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии» и «Робототехника»)

Этап	Класс	Кол-во заданий				Количество баллов	
		Всего	Общие	Специальные	Кейс-задание	Теоретические задания	Кейс задание
Школьный	5-6	15	5	9	1	<u>14</u>	<u>6</u>
	7	20	5	14	1	19	6
	8-9	21	5	15	1	20	5
	10-11	21	5	15	1	20	5

Олимпиадное движение

11. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

4. Победителями школьного этапа олимпиады в пределах квоты, установленной Организатором, признаются участники олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, при условии, что количество набранных ими баллов составляет не менее 50 процентов (50 процентов или более) от максимально возможного количества баллов по итогам оценивания выполненных олимпиадных заданий.

5. Призерами школьного этапа олимпиады в пределах квоты, установленной Организатором, признаются все участники олимпиады, следующие в рейтинге (протоколе) результатов участников олимпиады за победителями, если количество набранных ими баллов составляет не менее 50 процентов (50 процентов или более) от максимального количества баллов по итогам оценивания выполненных олимпиадных заданий.

6. Если все участники олимпиады не набрали 50 процентов и более от максимального количества баллов, то в этом случае ни один из участников олимпиады не признается победителем и (или) призёром, и им присваивается статус «участник».

Олимпиадное движение

Методические рекомендации по проведению школьного и **муниципального** этапов всероссийской олимпиады школьников по технологии в 2024/25 учебном году

1. Методические подходы к составлению заданий **теоретического тура** **муниципального этапа** олимпиады **не более 120 минут.**

Рекомендованное количество вопросов в заданиях теоретического тура для обучающихся **7-11** классов муниципального этапа олимпиады по технологии (профили «Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии» и «Робототехника»)

Этап	Класс	Количество заданий				Количество баллов	
		Всего	Общие	Специальные	Кейс задание	Теоретические задания	Кейс задание
Муниципальный	7	21	5	15	1	20	5
	8-9	21	5	15	1	20	5
	10-11	21	5	15	1	20	5

Олимпиадное движение

2. Методические подходы к составлению заданий **практического тура**
муниципального этапа олимпиады **не более 180 минут**

Рекомендованные виды практических работ для обучающихся
7-11 классов муниципального этапа олимпиады по технологии

Вид практики	Класс		
	7	8-9	10-11
Общие практические работы			
3D-моделирование и печать	+	+	+
Практика по работе на лазерно-гравировальном станке	+	+	+
Промышленный дизайн	-	+	+
Направление «Техника, технологии и техническое творчество»			
Практика по ручной деревообработке	+	+	+
Практика по механической деревообработке	+	+	+
Практика по ручной металлообработке	+	+	+
Практика по механической металлообработке	-	+	+
Электрорадиотехника	-	+	+

Олимпиадное движение

2. Методические подходы к составлению заданий **практического тура** **муниципального этапа** олимпиады (продолжение таблицы)

Рекомендованные виды практических работ для обучающихся
7-11 классов муниципального этапа олимпиады по технологии

<i>Вид практики</i>	<i>Класс</i>		
	<i>7</i>	<i>8-9</i>	<i>10-11</i>
<i>Направление «Культура дома, дизайн и технологии»*</i>			
Обработка швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании	-	+	+
Механическая обработка швейного изделия или узла	+	+	+
Моделирование швейных изделий	+	+	+
Моделирование швейных изделий с использованием графических редакторов	-	+	+
<i>Профиль «Робототехника»</i>			
Практика по конструированию, программированию и отладке мобильного робота на базе образовательного конструктора	+	+	
Практика по конструированию, программированию и отладке мобильного робота или стационарного роботизированного устройства на базе Arduino		+	+

Олимпиадное движение

Третьим туром муниципального этапа олимпиады по технологии является презентация проекта – представление учащимся проекта, выполненного им самостоятельно.

Проект – это сложная и трудоемкая работа, требующая времени. На муниципальном этапе проект может быть завершён на 75%. В этом случае предметно-методическая комиссия

- 1) оценка пояснительной записки – максимум 10 баллов;
- 2) оценка изделия (проектного продукта) – максимум 20 баллов;
- 3) оценка выступления (презентации проекта) – максимум 10 баллов.

В теоретическом туре муниципального этапа не более 120 минут

Для проведения практического тура не более 180 минут.

Олимпиадное движение

В 2024/2025 учебном году ЦПМК по технологии определило тематику проектов для участников олимпиады на всех этапах – **«Будущее России: взгляд молодых!»**. Все проекты должны отвечать заданной теме, а члены жюри должны учитывать соответствие проекта при оценке. **«Время созидать» 23-24**

• *по профилю «Техника, технологии и техническое творчество»:*

1. Электротехника, автоматика, радиоэлектроника (в том числе проектирование систем подобных концепции «Умный дом», проектирование систем с обратной связью, проектирование электрифицированных объектов, применение систем автоматического управления для устройств бытового и промышленного применения).
2. Техническое моделирование и конструирование технико-технологических объектов.
3. Художественная обработка материалов (резьба по дереву, художественная ковка, выжигание и др.).
4. Проектирование объектов с применением современных технологий (3Dтехнологии, фрезерные станки с ЧПУ и др.), проектирование новых материалов с заданными свойствами и объектов из новых материалов.

Олимпиадное движение

В 2024/2025 учебном году ЦПМК по технологии определило тематику проектов для участников олимпиады на всех этапах – **«Будущее России: взгляд молодых!»**. Все проекты должны отвечать заданной теме, а члены жюри должны учитывать соответствие проекта при оценке. **«Время созидать» 23-24**

• по профилю *«Культура дома, дизайн и технологии»*:

1. Проектирование и изготовление швейных изделий, современные технологии, мода.
2. Декоративно-прикладное творчество (рукоделие, ремёсла, керамика и др.), аксессуары.
3. Современный дизайн (дизайн изделий, дизайн среды, дизайн интерьера, фитодизайн, ландшафтный дизайн и т.д.).
4. Социально-ориентированные проекты (экологические, агротехнические, патриотической направленности, проекты по организации культурно-массовых мероприятий, шефская помощь и т.д.).
5. Национальный костюм и театральный/сценический костюм.
6. Искусство кулинарии и тенденции развития культуры питания.
7. Индустрия моды и красоты: основы имиджологии и косметологии.

Олимпиадное движение

Примерные критерии оценки творческого проекта

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

(развернутая схема оценки)

<i>Критерии оценки проекта</i>			<i>Баллы</i>	<i>По факту</i>
Пояснительная записка 10 баллов	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2017 Межгосударственный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0)	1	
	1.2	Качество теоретического исследования	3	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	
	1.2.3	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
	1.2.4	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
	1.2.5	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
	1.2.6	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5; не умеет применять – 0)	0/0,5	

Олимпиадное движение

Профиль «Техника, технологии и техническое творчество»

Примерные критерии оценки творческого проекта (с элементами исследования) (развернутая схема оценки)

<i>Критерии оценки проекта</i>			<i>Баллы</i>	<i>По факту</i>
Пояснительная записка 10 баллов	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2017 Межгосударственный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0) Оформление титульного листа, единое форматирование текста – 0,5 балла и сквозное оформление таблиц – 0,25 балла и сквозное оформление рисунков – 0,25 баллов. В случае если не соблюден пункт по форматированию текста, то оценка 0 баллов. Технологические карты и чертежи оценивают в п. 1.4.2	0/0,5/0,75/ 1	
	1.2	Качество теоретического исследования	3	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (Наличие обоснования проблемы – 0,25 балла и наличие актуальности – 0,25 балла; нет – 0)	0/0,25/0,5	
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (Цель сформулирована и соответствует содержанию и выводам – 0,25 балла и задачи сформулированы полностью и отражают все этапы работы – 0,25 балла; не сформулированы – 0). В случае отсутствия цели, задачи не оцениваются. В случае если задачи не отражают последовательный путь выполнения проекта, то выставляется оценка за задачи – 0 баллов.	0/0,25/0,5	
	1.2.3	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (должны быть представлены методы проектирования, используемые при подготовке проекта, и выделены отдельным пунктом в соответствии с ТРИЗ) (умеет применять – 0,5, не умеет применять – 0)	0/0,5	
1.2.4	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) выполняется до начала проектирования изделия (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5		
1.2.5	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов	0/0,25/0,7		

Олимпиадное движение

Итоговая оценка за выполнение заданий **муниципального этапа** определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий теоретического, практического туров и защиты проекта с последующим приведением к **100 балльной системе**.

Общая максимальная оценка по итогам выполнения заданий олимпиады по технологии

Этап	Класс	Теоретический тур	Практический тур	Защита проекта	Всего
Школьный *	5-6	20	35	-	55
	7	25	35	-	60
	8-9	25	35	-	60
	10-11	25	35	-	60
Муниципальный	7	25	35	40	100
	8-9	25	35	40	100
	10-11	25	35	40	100

Олимпиадное движение

УТВЕРЖДАЮ

Директор

департамента образования

Администрации города

И.П. Замятина

« 01 » 08 2023 г.

Департамент образования Администрации города
Муниципальная предметно-методическая комиссия
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по технологии

ТРЕБОВАНИЯ

к организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады
школьников по технологии на территории города Сургута
в 2023/2024 учебном году

Где ознакомиться с материалами?

ГМО учителей "Технологии. Обслуживающий труд"

ГМО учителей "Технологии. Технический труд"

SurWiki:Портал сообщества — SurWiki

surwiki.admsurgut.ru > [wiki/index.php/SurWiki...](https://surwiki.admsurgut.ru/wiki/index.php/SurWiki...)  

Спасибо за внимание