

**Отчет городского методического объединения учителей музыки
за 2023/24 учебный год**

Эксперт: И.В. Арсланова

Руководитель ГМО: С.П. Дубина

г. Сургут
2024 г.

Методическая тема: Повышение профессиональной компетентности и педагогического мастерства учителей музыки, концертмейстеров, педагогов дополнительного образования по вокалу в условиях реализации ФГОС НОО, ООО, Концепции преподавания предметной области «Искусство».

Цель: Создание условий для профессионального роста педагога, способствующих повышению качества обучения и воспитания на уроках предметной области «Искусство», занятиях дополнительного образования художественной направленности.

Деятельность по решению задач	Дата, место проведения	Ответственные	Кол-во участников	Что достигнуто положительного	Выявленные затруднения и проблемы	Задачи на следующий год
1. Ознакомить учителей музыки с нормативно-правовыми документами, новыми технологиями, рекомендованными учебниками и пособиями						
Заседание ГМО 1	08.11.2023	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ» Дубина С.П., МБОУ СОШ №15, руководитель ГМО	29 из 29 ОУ	<p>Ознакомлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с деятельностью педагогов в условиях реализации ФГОС, федеральных рабочих программ НОО, ООО; – с нормативным правовым обеспечением; – с соблюдением требований по организации домашней учебной работы обучающихся ОУ; – с профессиональной ориентацией учащихся в рамках освоения программы по предмету; – с требованиями ФПУ; – вебинарами, конкурсами, конференциями. 	Недостаточный опыт работы учителей ИЗО, педагогов ДО с нормативно-правовыми документами	– продолжить знакомить и разбирать нормативно-правовые документы; – знакомить с вебинарами, конференциями, конкурсами ППМ
Заседание ГМО 2	31.01.2024		21 из 19 ОУ			
Заседание ГМО 3	10.04.2024		31 из 26 ОУ			
Заседание ГМО 4	15.05.2024		22 из 21 ОУ			
2. Организовать семинары – практикумы, мастер-классы, практические занятия						
Деятельность педагогов в условиях реализации ФГОС, федеральных рабочих программ НОО, ООО	8.11.2023	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ»	29 из 29 ОУ	– рассмотрены вопросы по реализации обновлённых ФГОС НОО, ООО по предметной области «Искусство»;	ФООП и учебник не совсем сопоставимы, что вызывает сложность работы на уроке	– продолжить консультировать педагогов по приоритетным вопросам;

				<p>– изучена нормативная база (обновленный ФГОС ООО, ФПУ, ПООП ООО по предметной области «Искусство»)</p> <p>– ознакомлены с ФООП рабочие программы приведены в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ООО, ПООП ООО</p>		– продолжить методическую работу по освоению рабочих программ
Интеграция Электронного журнала и VK Мессенджера для проведения онлайн-уроков	31.01.2024	Подловилина Ю.А., ведущий инженер МАУ «ИОЦ» Жмаева Я.О., учитель музыки МБОУ СОШ № 46 с УИОП	21 из 19 ОУ	<p>на практике представлены:</p> <p>– алгоритм работы в электронном журнале;</p> <p>– формы работы на уроке музыки, занятиях внеурочной деятельности, в дополнительном образовании</p>	низкая мотивация педагогов к работе с ИКТ	– продолжить организацию мероприятий по ИКТ, дистанционным образовательным технологиям и ресурсам
Особенности организации учебного процесса на информационно-коммуникационной образовательной платформе «Сферум»						
Организация работы с одаренными детьми	8.11.2023 31.01.2024	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ»	29 из 29 ОУ 21 из 19 ОУ	<p>ознакомлены с:</p> <p>– рекомендациями по подготовке обучающихся к РЭВОШ;</p> <p>– материалами интерактивного ресурса, разработанного Минпросвещением России совместно с Институтом стратегии развития образования АРО по подготовке обучающихся к этапам всероссийской</p>	предмет МХК отсутствует в учебном плане по обновленным ФГОС, соответственно не ведется в ОУ, сложности в подготовке обучающихся к ВОШ по Искусству (МХК)	продолжить работу по информированию педагогов о мероприятиях, формах и методах организации работы с одаренными детьми
				Педагоги не		

				олимпиады школьников в 2023/24 учебном году (https://vserosolimp.edsoo.ru/); – формами и методами организации работы с одаренными детьми	мотивированы на участие с обучающимися в конференциях и соревнованиях с исследовательскими проектами	
Подготовка к конкурсу «Мир Музыки»	30.01.2024	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ» Дубина С.П., МБОУ СОШ №15, руководитель ГМО	21 из 19 ОУ	– подготовлено положение о конкурсе; – разработан пакет заданий, музыкальная викторина; – разработаны критерии оценивания	низкая мотивация педагогов	организовать и провести конкурс в 2024/25 учебном году
Разработка дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в 2024 году	10.04.2024	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ»	31 из 26 ОУ	– представлены шаблоны дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, инструкция к шаблону, рекомендации по написанию дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, оценочный лист технической экспертизы; – программы приведены в соответствие с экспертным листом	не всем педагогам оказывается должное консультирование на уровне ОУ	ежегодно проводить консультации по разработке
Мероприятия проекта «XXI Окружные Пасхальные ассамблеи»		Фоминых И.И., БПОУ ХМАО – Югры «Сургутский колледж русской		– представлены Положение, программа мероприятий проекта «XXI Окружные Пасхальные ассамблеи»	низкая мотивация педагогов	принять участие в проекте в следующем учебном году

Итоги XXII Окружных Пасхальных хоровых ассамблей	15.05.2024	культуры им. А.С. Знаменского» Дубина С.П., МБОУ СОШ №15, руководитель ГМО	22 из 21 ОУ	представлены итоги XXII Окружных Пасхальных хоровых ассамблей		
Единое календарно-тематическое планирование уроков музыки в 1-4 классах, 5-8 классах в рамках обновлённых ФГОС		Дубина С.П., МБОУ СОШ №15, руководитель ГМО, Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3, Шакмаева С.Ю., МБОУ СОШ №29, Жмаева Я.О., МБОУ СОШ № 46 с УИОП		представлены: – тематическое планирование уроков музыки в 7 классах в рамках обновлённых ФГОС; – соотнесены ФООП и учебник музыки; – подборка музыкальных произведений и песенный репертуар	ФООП и учебник не совсем сопоставимы, что вызывает сложность работы на уроке	создать рабочую группу по формированию единого тематического планирования на параллелях 1-4, 5-6, 8 классов
3. Для начинающих учителей (стаж работы до 5 лет), а также педагогов, нуждающихся в методической помощи, организовать мероприятия по диссеминации опыта лучших педагогов в рамках работы ГМО						
Презентация сборника детских песен «Ручеек» на стихи Сургутского поэта Никона Сочихина».	8.11.2023	В.Федина, Г. Волков, авторы и исполнители песен; Н.Румбина, преподаватель хоровых дисциплин Сургутского колледжа русской культуры имени А.С. Знаменского.	29 из 29 ОУ	представлен сборник детских песен		– продолжить сотрудничество с Сургутским колледжем русской культуры имени А.С. Знаменского; – продолжить участие в организации проведения мероприятий для педагогов
Активные методы обучения на уроках музыки		Абдулова А.Р., учитель музыки МБОУ СОШ № 3		представлены активные методы обучения на уроках музыки	педагоги не готовы представлять публично педагогический опыт	
Работе с хоровым коллективом		Керова Н.Ю., учитель музыки МБОУ лицея имени генерал-майора Хисматулина В.И		представлены теоретические основы, формы и методы организации вокально-хоровой работы на уроках, внеурочной деятельности и в		

				системе дополнительного образования		
Песенный репертуар на уроках музыки	10.04.2024	Радевич Н.Г., учитель музыки МБОУ СОШ № 22 имени Г.Ф. Пономарева	31 из 26 ОУ	на практике представлен песенный репертуар для уроков музыки		
Инструментальное музицирование на уроках и во внеурочной деятельности		Байгутлина-Байчурина М.М., учитель музыки МБОУ «Перспектива».		на практике представлены формы работы, этапы, технологии с музыкальными инструментами		
4. Принять участие в организации проведения мероприятий, направленных на поддержку одаренных детей.						
Работа в составе предметно-методической комиссии ШЭВОШ по Искусству (МХК)	май-июнь	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ»	5 из 5 ОУ	Ознакомлены с: – рекомендациями по подготовке обучающихся к РЭВОШ; – материалами интерактивного ресурса, разработанного Минпросвещением России совместно с Институтом стратегии развития образования АРО по подготовке обучающихся к этапам всероссийской олимпиады школьников в 2023/24 учебном году (https://vserosolimp.edsoo.ru/); – формами и методами организации работы с одаренными детьми; – разработаны пакеты заданий для параллелей с 5 по 11 класс, разногласий в работе жюри и оценивании работ	– ежегодно участие в олимпиаде принимают одни и те же учреждения, они же готовят победителей и призеров. – предмет МХК отсутствует в учебном плане по обновленным ФГОС, соответственно не ведется в ОУ, сложности в подготовке обучающихся к ВОШ по Искусству (МХК) – педагоги не мотивированы на участие с обучающимися в олимпиадах,	– продолжить участие в организации проведения мероприятий; – мотивировать педагогов к подготовке обучающихся к ВОШ, интеллектуальных и творческих конкурсах; – диссеминация опыта лучших педагогов в данном направлении
Работа в составе жюри МЭВОШ по Искусству (МХК)	декабрь 2023					
Работа в составе апелляционной комиссии МЭВОШ по Искусству (МХК)						

				участников олимпиады не наблюдалось, по итогам олимпиады заявлений на апелляцию не поступало	конференциях и соревнованиях с исследовательскими проектами	
Работа в составе предметно-методической комиссии, жюри конкурса «Мир Музыки»	февраль-март 20.04.2024	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ» Дубина С.П., МБОУ СОШ №15, руководитель ГМО	8 из 8 ОУ письма МАУ «ИОЦ» от 6.02.2024 от 11.03.2024	разработан пакет заданий для учащихся 7-8 классов	низкая мотивация педагогов	
5. Организовать информационное сопровождение учителей музыки, концертмейстеров, педагогов дополнительного образования по вокалу для прохождения аттестации педагогических работников.						
Групповая консультация	8.11.2023	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ» Ведрашко Е.Е., МБОУ «Прогимназия»	29 из 29 ОУ	педагоги ознакомлены с процедурой аттестации, со структурой самообследования, экспертными листами, характерными ошибками.	при подготовке к аттестации педагоги: – не всегда получают методическую помощь и консультации в ОУ; – не ориентируются на экспертные листы, в связи с этим теряют баллы; – не знакомятся с типичными ошибками и рекомендациями экспертов	Продолжить информационное сопровождение педагогов для прохождения аттестации
6. Провести: – конкурс «Мир Музыки»						
Конкурс «Мир Музыки»	10.04.2023	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ» руководитель ГМО Дубина С.П., МБОУ СОШ №15, руководитель ГМО	16 из 15 ОУ	– конкурс посвящен творчеству русских композиторов; – в торжественном открытии концертная программа	– не приняли участие 17 ОУ; – обратить внимание на качество подготовки	Продумать новые форматы проведения Конкурса

				представлена педагогами и учащимися БПОУ ХМАО – Югры «Сургутский колледж русской культуры имени А.С. Знаменского»; БПОУ ХМАО – Югры «Музыкальный колледж»; – повысилось качество подготовки участников	к музыкальной викторине	
--	--	--	--	---	-------------------------	--

Вывод: За 2023/24 учебный год было запланировано и проведено 4 заседания ГМО. Каждое заседание было посвящено как нормативно-правовой базе, так и практической деятельности в учебном процессе, внеурочной деятельности и дополнительном образовании. Участие педагогов в заседаниях ГМО составляет ~64% (из расчета – 1 представитель от ОУ). Удовлетворенность методическим сопровождением учителей, педагогов ДО – 100%.

В рамках ГМО были рассмотрены вопросы приоритетных проектов в образовании, нормативно-правовая база, актуальные вопросы по внедрению обновленных ФГОС НОО. Представлен опыт работы педагогов организации вокально-хоровой работы на уроках, внеурочной деятельности, занятиях ДО.

В рамках ГМО учителями музыки осуществлялось наставничество над молодыми и вновь прибывшими педагогами (по отдельному плану):

1. Дубина С.П., учитель музыки МБОУ СОШ № 15 – наставник вновь прибывшего учителя музыки Кравцова Д.С.
2. Радевич Н.Г., учитель музыки МБОУ СОШ № 22 имени Г.Ф. Пономарева – наставник учителя музыки Калиевой К.А.
3. Абдулова А.Р., учитель музыки МБОУ СОШ № 3 – наставник вновь прибывшего учителя Михалевской Д.А.

Все запланированные мероприятия на 2023/24 учебный год проведены, работа за год проанализирована, выявлены проблемы, поставлены задачи на следующий учебный год. Все материалы заседаний ГМО размещены на сайте SurWiki.

По результатам учебного года было решено поощрить благодарственными письмами Муниципального автономного учреждения «Информационно-организационный центр» педагогов, активно участвующих в мероприятиях ГМО по диссеминации педагогического опыта:

- Дубина Светлана Петровна, учитель музыки МБОУ СОШ № 15, руководитель ГМО;
- Жмаева Яна Олеговна, учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 46 с углубленным изучением отдельных предметов;
- Абдулова Айгуль Равилевна, учитель музыки МБОУ СОШ № 3;
- Атемина Татьяна Александровна, учитель музыки МБОУ гимназия имени Ф.К. Салманова;
- Ведрашко Елена Евгеньевна, учитель музыки МБОУ НШ «Прогимназия»;
- Ноздревых Валентина Васильевна, учитель музыки МБОУ СОШ № 27;
- Керова Наталья Юрьевна, учитель музыки МБОУ лицея имени генерал-майора Хисматулина Василия Ивановича;
- Шакмаева Светлана Юрьевна, учитель музыки МБОУ СОШ № 29;
- Байгутлина-Байчурина М.М., учитель музыки МБОУ «Перспектива»;
- Радевич Н.Г., учитель музыки МБОУ СОШ № 22 имени Г.Ф. Пономарева.