

# **Трудности при подготовке к устному собеседованию в 9 классе и способы их преодоления**

Афанасьева Ксения Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ№46 с УИОП

## **Основные этапы подготовки к итоговому собеседованию**

- структура и требования итогового собеседования, критерии оценивания;
- развитие навыков устной речи, чтения и аудирования;
- практическое выполнение заданий из демонстрационных вариантов;
- работа над ошибками и повторение материала;
- психологическая подготовка и тренировка стрессоустойчивости

# Структура итогового собеседования

Итоговое собеседование по русскому языку за курс основной школы включает

4 задания открытого типа с развёрнутым ответом:

**Задание 1** – чтение вслух текста научно-публицистического стиля.

**Задание 2** – пересказ текста с привлечением дополнительной информации.

**Задание 3** – тематическое монологическое высказывание.

**Задание 4** – участие в диалоге.

# **ТРУДНОСТИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ИТОГОВОМУ СОБЕСЕДОВАНИЮ**

**Во время чтения** учащиеся читают «без точек и запятых», путают слова, додумывают окончания слов, проглатывают слоги, допускают ошибки в правильном употреблении форм имен числительных, делают орфоэпические ошибки.

**Во время пересказа** учащиеся не умеют выделять ключевые слова, микротемы; допускают орфоэпические ошибки, искажают слова, переосмысливают содержание текста и добавляют новую информацию, забывают цитировать цитату.

# **ТРУДНОСТИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ИТОГОВОМУ СОБЕСЕДОВАНИЮ**

**Монологическая и диалогическая речь** учащихся не отличается богатством словарного запаса, не все выпускники знают структуры типов речи, правил построения высказывания, не умеют дать ответ на предложенный вопрос в полном объеме.

# Пути преодоления трудностей при подготовке к итоговому собеседованию

- использовать карточки взаимотренажера для подготовки к итоговому собеседованию;
- использовать различные методы и техники обучения, такие как игровые методы, работа в парах и группах, для повышения мотивации учащихся и улучшения их навыков;
- организовать дополнительные занятия и консультации для учащихся, которые испытывают трудности в обучении;
- проводить регулярные тестирования для определения уровня знаний учащихся и корректировки программы подготовки;
- обеспечить доступ к дополнительным ресурсам, таким как онлайн-курсы, учебники и методические материалы, чтобы учащиеся могли самостоятельно изучать материал.

# Пример для подготовки к устному собеседованию.

## Лабораторная работа. Чтение

www.izzn.ru

### Лабораторная работа № 1. Чтение

**Цель:** научиться быстро и внятно читать текст, не допуская речевых ошибок, соблюдая правильную интонацию.

**Основные понятия:** интонация, речевые нормы, речевые ошибки, темп речи, скорость чтения, ударение, орфоэпические нормы, логическое ударение, пауза, повествование, описание, рассуждение.

**Оборудование:** компьютер, выход в интернет (на сайт <http://gramota.ru/>) или толковый и орфоэпический словаря, диктофон, секундомер.

**В результате выполнения лабораторной работы Вы научитесь:**

- ✓ выполнять интонационную разметку текста;
- ✓ прочитывать текст громко и разборчиво;
- ✓ правильно образовывать формы склонения числительных;
- ✓ укладываться в отведённое для чтения время.

**Задание 1.**

1. Возьмите карандаш и проведите разметку текста: отметьте повешение и понижение интонации, логические ударения.
2. Выпишите труднопроизносимые слова, расставьте в них ударения.
3. Выпишите имена собственные и числительные в той форме, в которой они использованы в тексте.
4. Прочтите текст вслух, фиксируя время.
5. Прочтите текст, записывая своё чтение на диктофон.
6. Прослушайте запись, отмечая ошибки.
7. Результаты занесите в таблицу, помещённую ниже.
8. Оцените свою работу по пятибалльной системе (1 ошибка – минус один балл).

**Текст**

**Александр Васильевич Суворов** родился 13 ноября 1730 года в Москве в семье подпоручика лейб-гвардии Преображенского полка. Считают, что своё имя он получил в честь князя Александра Невского.

66

www.izzn.ru

Военная семья еще с детства оставила свой отпечаток на судьбе Суворова. Несмотря на то что Александр был слабым и часто болящим ребенком, он хотел стать военным. Занимаясь всю жизнь физическими упражнениями и закаливанием, он достиг поставленной цели.

В 1742 году он пошёл служить в Семёновский полк, где провёл 6,5 лет. В это же время обучался в Сухопутном кадетском корпусе, учил иностранные языки, читал литературу о ведении сражений, занимался самообразованием. На дальнейшую судьбу Суворова большое влияние оказал генерал Абрам Ганнибал, который был другом семьи Суворовых и прадедом Александра Сергеевича Пушкина.

Александр Васильевич Суворов прославился тем, что из 93 сражений не проиграл ни одного. Он был непревзойдённым тактиком и стратегом. Славу настоящего полководца принесли ему победы в польской и русско-турецкой войнах, а переход Суворова через Альпы вошёл в мировую военную историю.

Время, затраченное на подготовительную работу (разметку, расстановку ударений и т.д.)	Время чтения текста вслух	Количество ошибок, допущенных при чтении	Оценка
1.			
2.			

**Задание 2.**

1. Проанализируйте результаты Вашей работы по первому заданию и обобщите их. Постарайтесь дать ответы на такие вопросы:
  - ✓ что делали?
  - ✓ что получилось сразу?
  - ✓ над чем надо работать?
2. Сформулируйте и запишите выводы, сделанные Вами в процессе выполнения задания.
3. Выводы оформите в самостоятельный текст.
4. Оформляя свой текст-рефлексию, можете воспользоваться вводными словами (таблица вводных слов помещена в сборнике

67

# Работа с фотографиями

## Упражнение № 1. Тема и основная мысль вашего описания.

Рассмотрите фотографии. Это тоже ТЕКСТ, потому что на картинке или фотографии есть сюжет: люди чем-нибудь занимаются, или пейзаж, которым приятно любоваться. Посмотрите, **ЧТО** на них изображено. Это **ТЕМА** вашего описания, например, *спорт*. Взгляните на картинку еще раз. Вы, конечно, можете определить, какое настроение у изображения? Конечно, это звучит странно, но все же попробуйте. Спортсмены на картинке изображены в состоянии соревнования. Мы понимаем, что каждый рвется к победе, они сосредоточены и собраны. Значит, главная мысль вашего описания должна сводиться к следующему: спорт заставляет человека стать сильнее, учит добывать победу и стремиться к ней.

Описание картинки, предложенной вам, заключается в следующем: вы должны показать, **КАК** в изображении проявилась **ИДЕЯ**. Идея может заключаться в суждении, а может передаваться в настроении. Последнее характерно для пейзажей.

### Образец описания:

(1) На фотографии запечатлены (изображены) спортивные соревнования по лыжам. (Это *тема*).

(2) По-видимому, это соревнования высокого уровня, так как на заднем плане мы видим флаги стран-участниц. (3) Спортсмены бегут по лыжне, стараясь прийти к финишу первыми. (4) Каждый из них сосредоточен и собран, каждый хочет завоевать победу. (5) Это видно по их лицам, на которых написано напряжение. (6) Участникам гонки трудно, мы можем судить об этом по тому, как они преодолевают препятствие – горку, на которой они находятся. (7) Но они не сдаются, потому что испытывают настоящий азарт, который можно почувствовать только в борьбе. (8) Поэтому спортсмены не только сосредоточены, но и веселы, видимо, они испытывают настоящее удовольствие от соревнования. (9) На трибунах зрители поддерживают спортсменов, видны национальные флаги стран-участниц гонки.

(10) Фотография передает радость от занятий спортом, стремление к победе и удовольствие от участия в спортивных соревнованиях (это *идея*). (11) Спорт – один из лучших способов проявить силу, ловкость.

выносливость и характер, особенно если это спорт высоких достижений.

**Задание:** рассмотрите картинки, помещенные в конце книги в разделе «К практикуму», и определите тему (формулируя ее в одно слово) и идею фотографии.

## Упражнение № 2. Композиция описания.

Ваше описание должно быть текстом, а это означает, что у него должны быть вступление, основная часть и заключение.

Во вступлении вы говорите о теме описания.

Шаблоны, которые вам помогут:

- На картине изображены (изображен, изображена и так далее)...
- Мы видим на фотографии... (пейзаж, людей, занимающихся..., ребят, которые...)
- На переднем плане мы видим...
- Фоном фотографии служит... На фоне картины изображены...
- Мы можем понять по...
- Рассматривая фотографию, мы можем заметить...
- На лицах людей написано...
- Их позы говорят о...
- В заключение могу сказать, что на фотографии запечатлено (запечатлены, запечатлена)...

Шаблоны использовать не обязательно, они нужны для того, чтобы вы могли начать, логически связать свой текст и достойно его закончить.

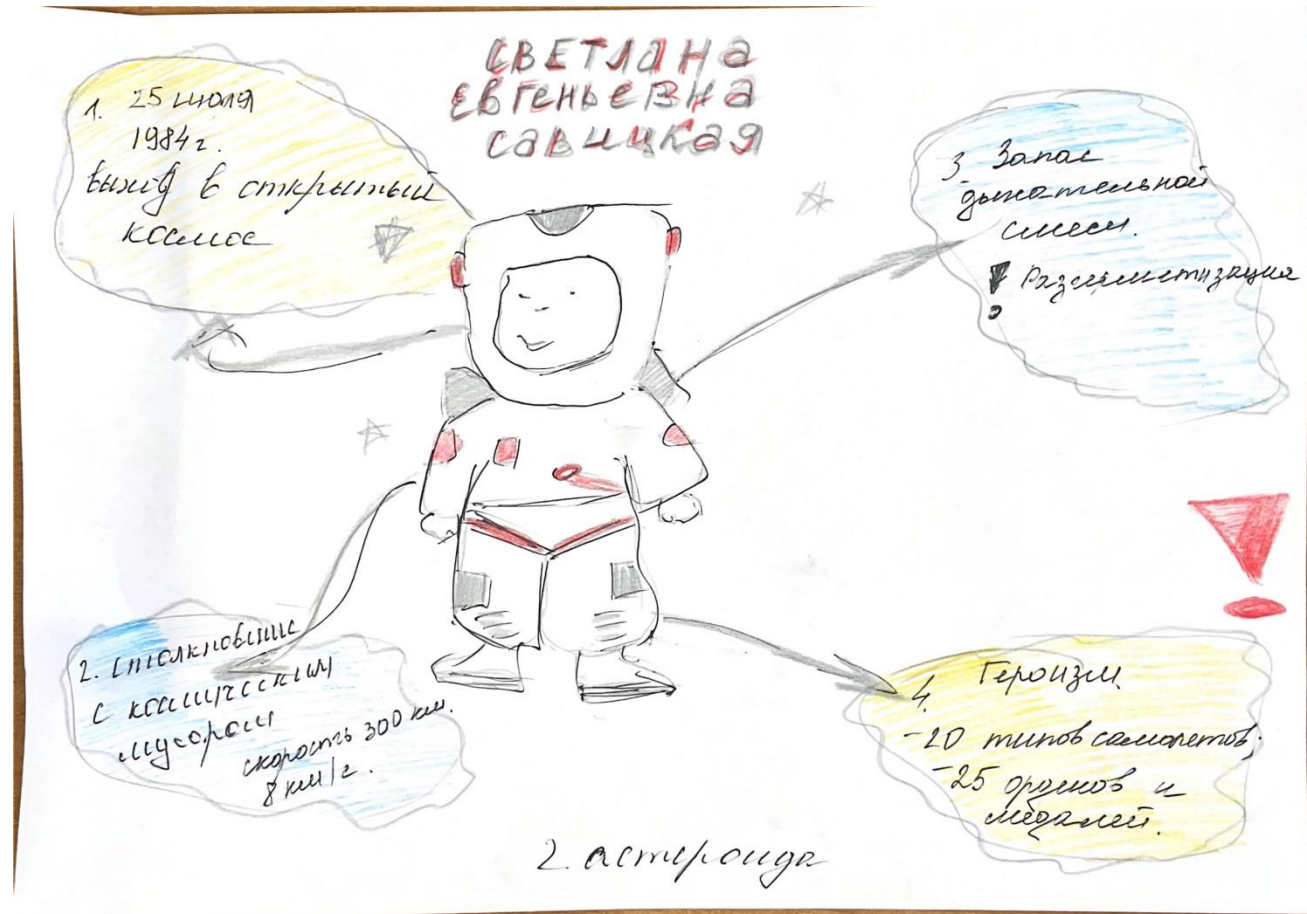
В основной части вы описываете картинку, выбирая то, что важно в раскрытии идеи.

В заключении формулируете два-три предложения, в которых раскрывается идея. Идея **ДОЛЖНА** содержать оценочные характеристики, например, «чтение – **очень увлекательное** занятие», «спорт – одно из **лучших** занятий в свободное время».

**Задание:** рассмотрите картинки и проговорите вступление и заключение (тему и идею картинок вы сформулировали в предыдущем задании).



# Интеллект-карта



# Чек-лист

Чек-лист для устного собеседования  
Заполняет экзаменатор.

КРИТЕРИЙ	ДА	НЕТ
<b>Задание 1. Чтение текста вслух</b>		
Читает бегло		
Читает с выражением		
Запинается при чтении		
Заменяет слова при чтении		
Пропускает слова при чтении		
«Проглатывает» окончания слов		
Ошибся в слове с ударением		
Допустил орфоэпические ошибки		
<b>Задание 2. Пересказ текста</b>		
Пересказал все абзацы текста		
Текст пересказал в «нужном» порядке		
Все абзацы пересказал подробно		
Допустил фактическую ошибку		
Использовал высказывание		
При цитировании допустил ошибку		
При пересказе использовал законченные предложения		
Рассказывал то, чего нет в тексте		
<b>Задание 3. Монолог</b>		
Привёл не менее 10 фраз		
Монолог построен логично (есть начало, основная часть и заключение)		
Предложения связаны по смыслу		
Текст интересно слушать		
<b>Задание 4. Диалог</b>		
Ответил на все вопросы		
Ответы полные, развёрнутые		

Чек-лист для устного собеседования  
Заполняет экзаменатор.

КРИТЕРИЙ	ДА	НЕТ
<b>Задание 1. Чтение текста вслух</b>		
Читает бегло		
Читает с выражением		
Запинается при чтении		
Заменяет слова при чтении		
Пропускает слова при чтении		
«Проглатывает» окончания слов		
Ошибся в слове с ударением		
Допустил орфоэпические ошибки		
<b>Задание 2. Пересказ текста</b>		
Пересказал все абзацы текста		
Текст пересказал в «нужном» порядке		
Все абзацы пересказал подробно		
Допустил фактическую ошибку		
Использовал высказывание		
При цитировании допустил ошибку		
При пересказе использовал законченные предложения		
Рассказывал то, чего нет в тексте		
<b>Задание 3. Монолог</b>		
Привёл не менее 10 фраз		
Монолог построен логично (есть начало, основная часть и заключение)		
Предложения связаны по смыслу		
Текст интересно слушать		
<b>Задание 4. Диалог</b>		
Ответил на все вопросы		
Ответы полные, развёрнутые		

# Лабораторная работа.


## Монологическое высказывание и диалог

www.izzn.ru

### Лабораторная работа № 3.

#### Монологическое высказывание и диалог

1. Вам дана картинка (фотография). Постройте монологическое высказывание, опираясь на план, размещённый под ней. Не забудьте о композиции Вашего высказывания, ведь монолог должен состоять из вступления (подводить к основной части), основной части (рассказ по плану) и заключения (вывода, который последует из созданного Вами текста).



2. Для выполнения следующего вида работы воспользуйтесь диктофоном. Запишите на диктофон получившийся монолог.


3. Прослушайте запись, отмечая речевые ошибки. Занесите ошибки в таблицу.

4. Запишите на диктофон вопросы, помещённые под картинкой, оставив после каждого вопроса по 15 секунд для своего ответа. Включив запись, постарайтесь дать ответ и уложиться в оставленное время. Результат занесите в таблицу.


5. Организуйте совместную работу с одноклассником, другом. Если нет возможности провести такую работу в школе или дома, можно воспользоваться любыми доступными средствами связи. Вам даны две картинки.

www.izzn.ru

№ 1



№ 2



1 этап. Опираясь на картинку, составьте монологическое высказывание по ней. Задания по картинке № 1 выполняет один участник, по картинке № 2 – второй.

2 этап. 1-й участник получает картинку № 1, в течение 1 минуты изучает её и составляет вопросы, связанные с сюжетом картинки, с опорой на личный опыт.

Эту же работу выполняет 2-й участник, только с картинкой № 2. (Можно обратиться к вопросам заданий предыдущего раздела, чтобы понять, какого вида вопросы надо задавать.)

148 149

www.izzn.ru

3 этап. 1-й участник слушает монологическое высказывание второго и задаёт ему ранее сформулированные вопросы. Выслушивает ответы и отмечает ошибки. Время, затраченное на монологическое высказывание и диалог, заносится в таблицу.

Участники меняются ролями и выполняют ту же работу, но с другими картинками (фотографиями).

Проанализируйте составленную Вами таблицу, оцените своё продвижение (уменьшение количества времени, связность и логичность монологического высказывания, точность составленных вопросов и данных на них ответов, наличие-отсутствие речевых и грамматических ошибок). Поставьте себе оценку.

Вид работы	Время	Ошибки	Оценка
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			

150

# Методические пособия

