

**Отчет межфункциональной команды
педагогов дополнительного образования по хореографии и ритмике
за 2023/24 учебный год**

Эксперт: И.В. Арсланова

Руководитель МК: О.В. Смирнова

г. Сургут
2024 г.

Методическая тема: Профессиональная компетентность педагогов как необходимое условие повышения качества дополнительного образования в области художественной направленности.

Цель: Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования по хореографии и ритмики в условиях реализации Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Деятельность по решению задач	Дата, место проведения	Ответственные	Кол-во участников	Что достигнуто положительного	Выявленные затруднения и проблемы	Задачи на следующий год
1. Задача «Ознакомить и обеспечить педагогов дополнительного образования нормативно-правовыми документами, информацией о приоритетных проектах муниципальной системы образования»						
Заседание ГМО 1	02.11.2023	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ» Смирнова О.В., МБОУ СОШ №20, руководитель МК	25 из 16 ОУ	Ознакомлены с: – порядком внедрения механизма зачета ОУ образовательных результатов, полученных учащимися в ходе освоения дополнительных общеобразовательных программ; – требованиями реализации профессиональной ориентации учащихся. Профминимум. – новым порядком аттестации педагогических работников. – Вебинарами, конкурсами и конференциями	Недостаточный опыт работы педагогов ДО с нормативно-правовыми документами	– продолжить знакомить и разбирать нормативно-правовые документы; – знакомить с вебинарами, конференциями, конкурсами ППМ
Заседание ГМО 2	19.12.2023		18 из 18 ОУ			
Заседание ГМО 3	15.02.2024		15 из 10 ОУ			
Заседание ГМО 4	14.05.2024		16 из 11 ОУ			
2. Задача «Организовать семинары – практикумы по разработке дополнительных общеразвивающих программ дополнительного образования детей; по подготовке к процедуре аттестации педагогических работников, индивидуальные и групповые консультации»						
Приведение дополнительных общеразвивающих программ в соответствие с требованиями, критериями	02.11.2023	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ» Смирнова О.В., МБОУ СОШ №20, руководитель МК	25 из 16 ОУ	ознакомлены с: – требованиями к программам; – шаблоном по разработке программы; – методическими рекомендациями по разработке программы;	не всем педагогам оказывается должное консультирование на уровне ОУ	ежегодно проводить консультации по приведению дополнительных общеразвивающих программ в

экспертной оценки.				– экспертным листом		соответствие с требованиями
Семинар-практикум по подготовке к процедуре аттестации педагогических работников		Смирнова О.В., МБОУ СОШ № 20		педагоги ознакомлены: – с процедурой аттестации, – со структурой самообследования, – экспертными листами, – характерными ошибками.	при подготовке к аттестации педагоги: – в связи с чем теряют баллы; не знакомятся с типичными ошибками и рекомендациями экспертов	продолжить информационное сопровождение педагогов для прохождения аттестации
индивидуальные и групповые консультации	в течение года		5 из 4 ОУ			
Семинар-практикум «Участие в муниципальном конкурсе дополнительных общеобразовательных программ (на примере дополнительной общеобразовательной программы продвинутого уровня «Хореография для всех»)	19.12.2023	Смирнова О.В., заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 20, руководитель МК.	12 из 9 ОУ	педагоги ознакомлены: – с Положением о проведении муниципальной кадровой школы по разработке дополнительных общеобразовательных программ; – с критериями оценивания (с экспертным листом)	– недостаточно методической помощи и консультации в ОУ; – не ориентируются на экспертные листы	продолжить информационное сопровождение педагогов
3. Для начинающих педагогов (стаж работы до 5 лет), а также педагогов, нуждающихся в методической помощи, организовать мероприятия по диссеминации опыта лучших педагогов в рамках работы МК, «Декады молодых специалистов».						
«Развитие чувства ритма посредством ритмических хлопков»	19.12.2023	Курлапова Е.А., педагог дополнительного образования МБОУ НШ «Прогимназия»	12 из 9 ОУ	– представлены формы и методы работы; – освоены упражнения и приемы развития чувства ритма посредством ритмических хлопков	низкая мотивация педагогов к участию в конкурсах	продолжить организацию мероприятий по диссеминации опыта лучших педагогов
«Саиди». Египетский		Пичугина И.Ш., учитель		представлены: – основные танцевальные		

фольклор		физической культуры, педагог дополнительного образования МБОУ СОШ № 7		элементы; – теоретические основы, формы и методы организации фольклорной работы во внеурочной деятельности и на занятиях дополнительного образования		
«Особенности постановки детского танца»	15.02.2024	Афанасьева Л.И., МБОУ НШ «Прогимназия», Казбаева Г.В., концертмейстер МБОУ НШ «Прогимназия»	15 из 10 ОУ	представлены особенности постановки детского танца (теория и практика)		
4. Мотивировать педагогов на участие в конкурсах профессионального мастерства						
Муниципальный этап Всероссийских Конкурсов профессионального педагогического мастерства	02.11.2023 19.12.2023 14.05.2024	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ» Смирнова О.В., МБОУ СОШ №20, руководитель МК	25 из 16 ОУ 12 из 9 ОУ 16 из 11 ОУ	рассмотрены: – положения конкурсов; – перечень конкурсных материалов; – требования к конкурсным материалам; – сроки проведения; – структура описания практики (передовой педагогический опыт) дополнительного образования; – требования к структуре и содержанию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе дополнительного образования	низкая мотивация педагогов к участию в конкурсах	продолжить: – знакомить педагогов с положениями конкурсов профессионального мастерства, кадровой школы; – представлять опыт участия педагогов в данных конкурсах, кадровой школе
Конкурс на присуждении премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры победителям конкурса «Педагог-новатор»						
Окружной Конкурс конкурса работников муниципальных образовательных учреждений по						

результатам профессиональной деятельности						
Окружной Конкурс на присвоение статуса «Педагог Югры»						
Муниципальный заочный конкурс дополнительных общеобразовательных программ в 2024 году						
Кадровая школа Муниципальный заочный конкурс дополнительных общеобразовательных программ в 2024 году	15.02.2024	Арсланова И.В., МАУ «ИОЦ» Т	15 из 10 ОУ	рассмотрены: – положение; – сроки проведения; – требования к структуре и содержанию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе		
5. Продолжить социальное партнерство с целью повышения профессиональной компетенции педагогов, а также профессиональной ориентации учащихся						
Мастер-классы: «Развитие внимания актера в контактной импровизации»	02.11.2023	Дзюненко Д.О, актриса БУ ХМАО – Югры «Сургутский музыкально-драматический театр»	24 из 16 ОУ,	– представлены формы и методы организации в контактной импровизации; в контактной импровизации	низкая активность педагогов и учащихся участия в мероприятиях	Продолжить социальное партнерство
Семинар-практикум «Методика преподавания Allegro в младших классах»	15.02.2024	Гуткан Е.Д., преподаватель МАУ ДО «Детская хореографическая школа №1», Бурая Т.В., концертмейстер	15 из 10 ОУ	представлена на практике методика преподавания Allegro в младших классах		

О проведении IV открытой школьной конференции «GRAND ПРОСТРАНСТВО – 2024», посвященной отечественным деятелям хореографического искусства		Миронова Л.А., преподаватель отделения «хореографическое искусство» МБУ ДО «Детская школа искусств №1».		представлены: – Положение о проведении IV открытой школьной конференции «GRAND ПРОСТРАНСТВО – 2024»; – критерии оценивания конкурсных работ		
Мастер-классы: «Внешний сценический вид в детской хореографии»	14.05.2024	Миронова Л.А., преподаватель отделения «хореографическое искусство» МБУ ДО «Детская школа искусств №1»	16 из 11 ОУ	на практике представлены формы и технологии работы с детским коллективом по направлениям		
«Детский танец»		Юсова Н.В., преподаватель МАУДО «Детская хореографическая школа №1»				
«Развитие физических данных учащихся»		Гараева Е.Ю., преподаватель МАУДО «Детская хореографическая школа №1»				
«Уличные направления хореографии»		Садыков Ф.Х., преподаватель МАУДО «Детская хореографическая школа №1»				

Вывод: За 2023/24 учебный год было запланировано и проведено 4 заседания МК. Каждое заседание было посвящено как нормативно-правовой базе, так и практической деятельности. Участие педагогов в заседаниях МК не высокое, составляет ~37% (из расчета присутствия по 1 представителю от ОУ). Удовлетворенность методическим сопровождением педагогов ДО – 100%.

В рамках МК были рассмотрены вопросы приоритетных проектов в образовании, нормативно-правовая база, актуальные вопросы по организации внеурочной деятельности обучающихся и дополнительного образования. Представлен опыт работы педагогов в организации и проведении занятий.

Также в рамках МК организована работа по наставничеству: сопровождение молодых и начинающих педагогов дополнительного образования хореографии и ритмики и вновь прибывших педагогов. Педагогами О.В. Смирновой, МБОУ СОШ № 20, руководителем МК, Е.В. Клевко, МБОУ гимназии имени Ф.К. Салманова были проведены индивидуальные и групповые консультации.

По результатам учебного года было решено поощрить благодарственными письмами Муниципального автономного учреждения «Информационно-организационный центр» педагогов, активно участвующих в мероприятиях МК по диссеминации педагогического опыта:

- Смирнова О.В., заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 20, руководителем МК;*
- Пичугина И.Ш., учитель физической культуры, педагог дополнительного образования МБОУ СОШ № 7;*
- Курлапова Е.А., педагог дополнительного образования МБОУ НШ «Прогимназия»;*
- Афанасьева Л.И., педагог дополнительного образования МБОУ НШ «Прогимназия»,*
- Казбаева Г.В., концертмейстер МБОУ НШ «Прогимназия»;*
- Миронова Л.А., преподаватель отделения «хореографическое искусство» МБУ ДО «Детская школа искусств №1»;*
- Гуткан Е.Д., преподаватель МАУ ДО «Детская хореографическая школа №1»;*
- Бурая Т.В., концертмейстер МАУ ДО «Детская хореографическая школа №1»;*
- Юсова Н.В., преподаватель МАУДО «Детская хореографическая школа №1»;*
- Садыков Ф.Х., преподаватель МАУДО «Детская хореографическая школа №1»;*
- Гараева Е.Ю., преподаватель МАУДО «Детская хореографическая школа №1»*