

Городской конкурс «Мир музыки-2025»

Дата проведения: 12.03.2025

Участники: обучающиеся 4 класса(один представитель от ОО).

Круг теоретических вопросов будет касаться творчества композиторов и произведений, представленных в музыкальной викторине: факты из биографии, о произведениях, портреты т.д.

Жанры и их составляющие: опера, ария, дуэт, трио, хор, либретто, увертюра, балет, па-де-де, па-де-тру-а, вариация(балет), кантата, кант, вокализ, концерт, симфония, сюита (цикл), романс.

Вокальные голоса: сопрано, альт, бас, тенор.

Театры: Большой – Москва, Мариинский – Санкт- Петербург.

Жанры русской народной песни: трудовая, колыбельная, солдатская, хороводная, плясовая, закличка.

Вопросы повышенной сложности: средства музыкальной выразительности
Оркестры: симфонический, народных инструментов, джазовый (группы инструментов)

Список произведений для музыкальной викторины:

1. С.В. Рахманинов, вокализ
2. С.В. Рахманинов, «Богородице, Дево, радуйся»
3. С.В. Рахманинов, романс «Весенние воды»
4. М.И. Глинка, опера «Руслан и Людмила», «Марш Черномора»
5. М.И. Глинка, Ария Сусанина «Ты взойдешь, моя заря» из оперы «Иван Сусанин»
6. М.П. Мусоргский, «Рассвет на Москве – реке» из оперы «Хованщина»
7. М.П. Мусоргский, фортепианный цикл «Картинки с выставки», «Старый замок»
8. Н.А. Римский – Корсаков, опера «Садко», песня индийского гостя
9. Н.А. Римский – Корсаков, «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане»
10. Н.А. Римский – Корсаков, тема Шахриара и Шехеразады из симфонической сюиты «Шехеразада»
11. П.И. Чайковский, концерт №1 для фортепиано с оркестром, 1 часть.
12. П.И Чайковский Симфония №4, финал (во поле береза)
13. П.И. Чайковский балет «Щелкунчик», русский танец
14. П.И Чайковский балет «Спящая красавица», вальс
15. А.П. Бородин, симфония № 2 «Богатырская» 1 ч.
16. С.С. Прокофьев, кантата «Александр Невский», хор «Вставайте люди русские»
17. Кант «Радуйся, Росско земле!»
18. А.И Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»