

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР»
(МАУ «ИОЦ»)**

ул. Декабристов 16, г. Сургут,
Тюменская область, Ханты-Мансийский
автономный округ-Югра, 628416
тел.8(3462) 52-56-57
E-mail: cro@admsurgut.ru

Директорам
муниципальных
общеобразовательных
учреждений

от 11.02.2025 № ИОЦ-15-265/5
на № _____ от _____

О городском конкурсе «Мир музыки»

Уважаемые руководители!

Информируем, что 12 марта 2025 года в 9.00 на базе МБОУ СОШ № 15 (ул. Пушкина, 15а) в рамках работы городского методического объединения учителей музыки состоится городская конкурс «Мир музыки», посвященный творчеству русских композиторов.

Для участия в Конкурсе приглашаются обучающиеся 4 классов муниципальных общеобразовательных учреждений, подведомственных департаменту образования Администрации города.

Заявки для участия в Конкурсе принимаются до 5 марта 2025 года на электронную почту arslanova@admsurgut.ru по форме согласно приложению 6 к положению.

Просим направить 12 марта 2025 года для работы в составе жюри с 08.30 до 17.00 педагогов согласно приложению 2 к положению.

Направляем положение и программу проведения Конкурса (Приложение 1, 2).

Дополнительно сообщаем, что при себе участникам необходимо иметь ручку, ластик, карандаш, сменную обувь, также допускается питьевая вода (в прозрачной пластиковой бутылке объемом не более 0,3 литра); сопровождающим – документ, удостоверяющий личность, бахилы.

Приложение: 1. на 10 л. в 1 экз.

2. на 1 л. в 1 экз.

Директор

Подписано электронной подписью

Сертификат:
00B469E009BAD3EE13CCBE5B7E4E453844
Владелец:
Гончарова Светлана Петровна
Действителен: с 19.04.2024 по 13.07.2025

С.П. Гончарова

Исполнитель:
Арсланова Ирина Викторовна,
эксперт отдела сопровождения профессионального
развития педагогов
тел.8 (3462)52-56-70
11.02.2025

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса «Мир Музыки», посвященного творчеству русских композиторов

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок проведения городского конкурса «Мир Музыки», посвященного творчеству русских композиторов для обучающихся 4 классов муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится 12 марта 2025 года муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением средней общеобразовательной школой № 15 при поддержке муниципального автономного учреждения «Информационно-организационный центр» (далее – МАУ «ИОЦ»), в рамках городского методического объединения учителей музыки (далее – ГМО).

1.3. Конкурс включает задания, составленные на основе общеобразовательных программ начального общего образования.

1.4. Цель Конкурса создание условий для выявления, поддержки и самореализации способных и талантливых обучающихся.

1.5. Основные задачи Конкурса:

~ развитие интереса у обучающихся к предмету «Музыка»;

~ интеграция общего и дополнительного образования;

~ выявление и поддержка творчески одаренных, талантливых и способных обучающихся для дальнейшего участия во всероссийской олимпиаде школьников по Искусству (МХК), других интеллектуальных и творческих соревнованиях, конкурсах, фестивалях, конференциях муниципального, регионального и федерального уровней.

1.6. Основные понятия, используемые в данном Положении:

Организационный комитет – группа лиц, обеспечивающая условия для проведения Конкурса (далее – Оргкомитет).

Методическая комиссия – группа лиц, осуществляющая разработку заданий для мероприятий Конкурса.

Жюри – группа лиц, осуществляющая проверку и оценку результатов выполнения заданий участниками Конкурса.

Куратор мероприятия – лицо, ответственное за информационное обеспечение, качественную организацию и проведение Конкурса.

2. Участники Конкурса.

2.1. В Конкурсе на добровольной основе принимают участие обучающиеся 4 классов муниципальных общеобразовательных учреждений подведомственных департаменту образования Администрации города.

2.2. Образовательные учреждения самостоятельно определяют порядок выдвижения обучающихся для участия в Конкурсе в соответствии с квотой.

2.3. Число участников определяется оргкомитетом Конкурса.

3. Организационно-методическое обеспечение Конкурса.

3.1. Для организации и проведения Конкурса ГМО утверждаются составы оргкомитета, методической комиссии, жюри, определяется куратор мероприятия.

3.2. Методическая комиссия Конкурса формируется из числа педагогов муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений, представителей МАУ «ИОЦ» (Приложение 2 к настоящему положению).

Методическая комиссия состоит не менее чем из двух человек.

Функции методической комиссии: разработка заданий Конкурса, правильных вариантов их решений, критериев и методики их оценки.

Члены методической комиссии несут персональную ответственность за сохранение конфиденциальности информации, связанной с содержанием заданий Конкурса.

3.3. Состав жюри Конкурса формируется из числа педагогов муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений (Приложение 3 к настоящему положению).

Функции жюри:

- ~ проверка и оценка выполненных заданий обучающимися;
- ~ заполнение оценочных листов по форме согласно приложению 4 к настоящему положению, составление итоговой таблицы результатов, которая представляет собой ранжированный список участников с указанием количества набранных баллов у каждого обучающегося;
- ~ определение победителей (1 место) и призеров (2, 3 место);
- ~ предоставление в оргкомитет анализа выполнения конкурсных заданий не позднее 10 календарных дней после проведения.

Члены жюри Конкурса несут персональную ответственность за сохранение конфиденциальности информации, связанной с проверкой работ участников Конкурса, за качество проверки выполнения заданий участниками.

3.4. Куратором Конкурса назначается эксперт МАУ «ИОЦ», курирующий данное направление.

Функции куратора Конкурса:

- ~ организация и координация проведения Конкурса на площадке;
- ~ организация взаимодействия с членами методической комиссии Конкурса (координация работы по разработке заданий, формирования пакета заданий);
- ~ организация взаимодействия с членами жюри Конкурса (обеспечение условий и координация работы по проверке и оцениванию заданий, информирование членов жюри);
- ~ организация участия обучающихся в Конкурсе (осуществление сбора заявок на участие в мероприятии, информирование о дате и месте проведения, составление программы проведения Конкурса, подготовка листов регистрации, разработка и направление в образовательные организации инструкций по проведению);
- ~ обеспечение открытости информации о Конкурсе (размещение информации на официальном сайте МАУ «ИОЦ», Surwiki).

4. Порядок проведения Конкурса.

4.1. В 2025 году основой конкурса является жизнь и творчество русских композиторов и включает следующие задания:

4.1.1. «Музыкальная викторина» (до 18 произведений композиторов, в разных жанрах, исполнении) (Приложение 5 к положению);

4.1.2. «В концертном зале». Задания на определение:

~ вокальных голосов: сопрано, альт, бас, тенор;

~ жанров и их составляющих: опера, ария, дуэт, трио, хор, либретто, увертюра, балет, па-де-де, па-де-тру-а, вариация (балет), кантата, кант, вокализ, концерт, симфония, сюита (цикл), романс;

~ жанров русской народной песни: трудовая, колыбельная, солдатская, хороводная, плясовая, закличка;

~ оркестров (симфонический, народных инструментов, джазовый (группы инструментов));

~ театров: Большой – Москва, Мариинский – Санкт-Петербург.

4.1.3. Теоретические вопросы. Задания, содержащие портреты, информацию о жизни и творчестве великих композиторов, представленных в музыкальной викторине, произведениях, факты из биографии, факты о произведениях и др.

4.1.4. Вопросы повышенной сложности: средства музыкальной выразительности, оркестры.

4.2. На выполнение конкурсных заданий отводится 1 час 30 минут (90 минут).

4.3. Заявки на участие в Конкурсе необходимо направить на электронную почту arslanova@admsurgut.ru до 5 марта 2025 года по форме согласно приложению 6 к настоящему положению (предварительный конкурсный отбор не предусмотрен).

Заявки регистрируются куратором Конкурса. Участие в мероприятии без заявки не допускается.

Квота – 1 обучающийся от учителя музыки общеобразовательной организации.

Направляя заявку на участие в Конкурсе, родители (законные представители) участника конкурса дают согласие на обработку персональных данных и публикацию их на сайте городского педагогического сообщества Surwiki (опубликование списков участников и победителей Конкурса, фотографий).

4.4. В случае невозможности участия в Конкурсе обучающегося, включенного в заявку, муниципальному общеобразовательному учреждению необходимо предоставить куратору мероприятия не позднее, чем за 2 рабочих дня до начала Конкурса, информацию об исключении или замене участника.

4.5. Все участники Конкурса проходят процедуру регистрации в соответствии с заявкой на участие (предоставленной ранее куратору) в день проведения Конкурса. Регистрация проходит в течение 30 минут до начала Конкурса.

4.6. Окончательные результаты выполнения участниками заданий фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке.

На основании итоговой таблицы жюри определяет победителей и призеров Конкурса.

В Конкурсе определяется победитель (1 место) – обучающийся, набравший максимальное количество баллов, и призеры (2, 3 место) – обучающиеся, следующие в итоговой таблице результатов за победителем.

С целью дополнительного поощрения участников Конкурса, при условии равного количества набранных баллов, жюри принимает решение о количестве победителей и призеров.

Победители и призеры Конкурса получают диплом I, II или III степени соответственно в электронном формате.

4.7. Апелляция по результатам проверки работ участников Конкурса не предусмотрена.

4.8. Список победителей и призеров будет размещен 13 марта 2025 года на сайте Surwiki (Сообщества/ГМО учителей музыки/Фестивали.Конкурсы/Конкурс «Мир Музыки»).

Состав организационного комитета городского конкурса «Мир Музыки»,
посвященного творчеству русских композиторов

Гончарова Светлана Петровна	директор муниципального автономного учреждения «Информационно-организационный центр»
Сердюченко Вита Ивановна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 15
Арсланова Ирина Викторовна	эксперт отдела сопровождения профессионального развития педагогов муниципального автономного учреждения «Информационно-организационный центр», куратор Конкурса
Абдулова Айгуль Равилевна	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 3
Дубина Светлана Петровна	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 15, руководитель городского методического объединения учителей музыки
Стишковая Лидия Александровна	заместитель директора по ВВВР муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 15

Состав методической комиссии городского конкурса «Мир Музыки»,
посвященного творчеству русских композиторов

Арсланова Ирина Викторовна	эксперт отдела сопровождения профессионального развития педагогов муниципального автономного учреждения «Информационно-организационный центр», куратор Конкурса
Дубина Светлана Петровна	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 15, руководитель городского методического объединения учителей музыки
Абдулова Айгуль Равиловна	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 3
Атемина Татьяна Александровна	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии имени Ф.К. Салманова
Ведрашко Елена Евгеньевна	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной школы «Прогимназия»
Керова Наталья Юрьевна	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения лицея имени генерал-майора Хисматулина Василия Ивановича
Ноздреватых Валентина Васильевна	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 27
Шакмаева Светлана Юрьевна	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 29

Состав жюри городского конкурса «Мир Музыки»,
посвященного творчеству русских композиторов

Дубина Светлана Петровна	учитель музыки муниципального общеобразовательного учреждения общеобразовательной школы № 15, руководитель городского методического объединения учителей музыки	бюджетного средней
Байгутлина-Байчурина Миляуша Маратовна	учитель музыки муниципального общеобразовательного учреждения «Перспектива»	бюджетного школы
Зикрина Гульназ Ильясовна	учитель музыки муниципального общеобразовательного учреждения общеобразовательной школы № 10 с углубленным изучением отдельных предметов	бюджетного средней
Ковалева Елена Алексеевна	учитель музыки муниципального общеобразовательного учреждения «Лаборатория Салахова»	бюджетного гимназии
Ноздреватых Валентина Васильевна	учитель музыки муниципального общеобразовательного учреждения общеобразовательной школы № 27	бюджетного средней

Оценочный лист
городского конкурса «Мир Музыки»,
посвященного творчеству русских композиторов

Дата и место проведения 12 марта 2025 г., МБОУ СОШ № 15

Класс – 4

Всего участников: _____

№	Шифр	Задания				Кол-во баллов	Место
		1	2	3	4		
1							
2							
3							
4							
5							

Итоговый протокол
городского конкурса «Мир Музыки»,
посвященного творчеству русских композиторов

Дата и место проведения 12 марта 2025 г., МБОУ СОШ № 15

Класс – 4

Всего участников: _____

№	ФИО участника	Шифр	ОУ	Руководитель	Кол-во баллов	Место
1						
2						
3						
4						
5						

Список произведений для музыкальной викторины
городского конкурса «Мир Музыки»,
посвященного творчеству русских композиторов

1. С.В. Рахманинов, вокализ.
2. С.В. Рахманинов, «Богородице, Дево, радуйся».
3. С.В. Рахманинов, романс «Весенние воды».
4. М.И. Глинка, опера «Руслан и Людмила», «Марш Черномора».
5. М.И. Глинка, Ария Сусанина «Ты взойдешь, моя заря» из оперы «Иван Сусанин».
6. М.П. Мусоргский, «Рассвет на Москве – реке» из оперы «Хованщина».
7. М.П. Мусоргский, фортепианный цикл «Картинки с выставки», «Старый замок».
8. Н.А. Римский – Корсаков, опера «Садко», песня индийского гостя.
9. Н.А. Римский – Корсаков, «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане».
10. Н.А. Римский – Корсаков, тема Шахриара и Шехеразады из симфонической сюиты «Шехеразада».
11. П.И. Чайковский, концерт №1 для фортепиано с оркестром, 1 часть.
12. П.И. Чайковский Симфония №4, финал (во поле береза).
13. П.И. Чайковский балет «Щелкунчик», русский танец.
14. П.И. Чайковский балет «Спящая красавица», вальс.
15. А.П. Бородин, симфония № 2 «Богатырская» 1 ч.
16. С.С. Прокофьев, кантата «Александр Невский», хор «Вставайте люди русские».
17. Кант «Радуйся, Росско земле!».
18. А.И. Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ».

Заявка на участие в городском конкурсе «Мир Музыки»,
посвященного творчеству русских композиторов

Ф.И. обучающегося	Наименование образовательного учреждения	Класс	Ф.И.О. учителя, подготовившего участника (полностью)
		4	

Дата _____

Подпись заявителя _____ /

Заявку направить в форматах .PDF и .Word

Проект программы проведения
городского конкурса «Мир Музыки»,
посвященного творчеству русских композиторов

Место проведения: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15 (ул. Пушкина, 15а)

Дата проведения: 12 марта 2025 года

Время проведения: 9.00 – 10.30

Регистрация участников: 8.30 – 8.55

Выполнение конкурсных заданий: 9.00 – 10.30

Конкурс посвящен жизни и творчеству русских композиторов, включает следующие задания:

1. **«Музыкальная викторина»** (до 18 произведений композиторов, в разных жанрах, исполнении);

2. **«В концертном зале».** Задания на определение:

~ вокальные голоса: сопрано, альт, бас, тенор;

~ жанры и их составляющие: опера, ария, дуэт, трио, хор, либретто, увертюра, балет, па-де-де, па-де-тру-а, вариация (балет), кантата, кант, вокализ, концерт, симфония, сюита (цикл), романс;

~ жанры русской народной песни: трудовая, колыбельная, солдатская, хороводная, плясовая, закличка;

~ оркестры (симфонический, народных инструментов, джазовый (группы инструментов));

~ театры: Большой – Москва, Мариинский – Санкт-Петербург.

3. **Теоретические вопросы** (задания, содержащие портреты, информацию о жизни и творчестве великих композиторов, представленных в музыкальной викторине, произведениях, факты из биографии, факты о произведениях и др.).

4. **Вопросы повышенной сложности:** средства музыкальной выразительности, оркестры.

На выполнение конкурсных заданий отводится 1 час 30 минут (90 минут).

Итоговые результаты Конкурса будут размещены 13 марта 2025 года на сайте городского педагогического сообщества Surwiki (Сообщества/ГМО учителей музыки/Фестивали.Конкурсы/Конкурс «Мир Музыки»).

При себе иметь сменную обувь и учебные принадлежности (карандаш, ластик, ручку), для соблюдения питьевого режима допускается питьевая вода (в прозрачной пластиковой бутылке объемом не более 0,3 литра).

Сопровождающему при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, сменную обувь или бахилы.

График работы членов жюри: 12 марта 2025 года с 8.30 до 17.00